

شيخ الازهر في ذكرى حرب رمضان:
العمل لاستعادة القدس المحتلة واجب ديني

خدام : تعديل الاتفاق الثلاثي من اختصاص موقعيه
ورسالة من القيادة السوفياتية للجميل حول الوضع اللبناني

وجه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية دعاء إلى القيادة الأردنية دعاءاً فيه وضع حد للحرب العراقية - الإيرانية التي ذهب ضحيتها من الأرواح المسلمة البريئة عشرات الألوف والتي جالوتها المئات من الألوف من الجرحى.

وجهه السيد ياسر عرفات في رسالة وجهها الزعيم الفلسطيني إلى القيادة الأردنية، وزرع فيها في مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس امس.

مشاورات الشرق الأوسط

بين اليابان وأمريكا

تتناول مشروع مارشال

طوكيو - كونا : ذكر مسؤول ياباني امس ان اليابان والولايات المتحدة ستعقدان مشاورات حول الشرق الأوسط واشتغال بنو ٩ و١٠ يونيو

واسلامية، واعبر المبادرات العروضية اسلامية وتولت عدم احتجاز اولاديه،

تعبئة اعلامية

في الاردن

عمان - ق.ن: ا. تقرر امس تعيي السيد علي الصعدي مديرا لوكية الانباء الاردنية وتبراره خلفا للسيد جواد مرقه الذي عين رئيسا لاجل ادارة عامه لشركة الاشغال القفريزي الاردنية.

وكان السيد الصعدي استقل قارا، مركز مدير الدائرة الصحفي

والصخرة المشرقة لبناء ما يسمى بهيكل سليمان لعلهما ان العرب والمسلمين لاهون عنها وعن مخططاتها.

التي تسهم في السلام والاستقرار في الشرق الأوسط.

وأضاف أن المحادثات ستشمل أيضا الحرب العراقية الإيرانية والوضع في أفغانستان وأمور أخرى.

من ناحية أخرى أشار مسؤول ياباني إلى أن المحادثات لا يمكن أن تكون ناجحة إلا إذا تم:

11 -

المقدمة صناعيا بتوفير حوالي ٣٠ بليون دولار لصندوق التنمية الاقتصادية في الشرق الأوسط.

عقلت الشرق الأوسط ان الحياة
كبيرة على الجولة الجديدة التي
تقبل الوصول الخارجية المصري
ان الموقف الاسرائيلي لم يطرأ عليه
تقدم منذ ان توقفت المحادثات في بدا
الشهر الماضي.
وحال من مصر متمسكة ببطون
إحدى صفات السؤال الذي يطرح
الحكميين الذين سينتظرون القضا
وبان تطبيع العلاقات المصيري
الاسرائيلية على التوصل الى حل من

وزير خارجية ايطاليا يبدأ اليوم زيارة رسمية لاسرائيل

روما-كويتا: يبدأ جوليو أندريوتي وزير الخارجية الإيطالية اليوم زيارة رسمية لإسرائيل حتى مساء الثلاثاء المقبل بدعوة من وزير الخارجية الإسرائيلي إسحق شامير.

وبتأتي هذه الزيارة في إطار عدة جولات من الباحثين بين المسؤولين في حكومتهم وحزب الكيان الصهيوني والوزير الإيطالي وعلى رأسها التوتر الزاهي من منطقة حوض البحر المتوسط ومقررات الاجتماعات الإيطالية في لاهاي وقمة طوكيو للصناعات.

كما تأتي الزيارة وهي الأولى من نوعها لإندريوتي منذ توليه منصبه في الحكومة الائتلافية الحالية عام ١٩٨٢ بعد حملة تجريب مركزة تعرض لها من قبلات صهيونية بسبب مناصرتها للقضايا العربية ووصلت إلى حد اتهامه بعبادة اليهود.

«اونروا» تعقد اجتماعا غير رسمي بفيينا
لتحديد خطة عملها في الاعوام الثلاثة المقبلة

عقد دعي إلى مؤتمر فيينا ٢٧ وقد تضم كبار السماسين في تمويل «اونروا» وأعضاء اللجنة الاستشارية للوكالة وأعضاء المجموعة العاملة في التنمية العامة للأمم المتحدة على تمويل «اونروا».

وتقدم «اونروا» خدمات تربية وصحية وخدمات انعاش لمن يستحقها

عقد دعي إلى مؤتمر فيينا ٢٧ وقد تضم كبار السماسين في تمويل «اونروا» وأعضاء اللجنة الاستشارية للوكالة وأعضاء المجموعة العاملة في التنمية العامة للأمم المتحدة على تمويل «اونروا».

وتقدم «اونروا» خدمات تربية وصحية وخدمات انعاش لمن يستحقها

**تبرعات لمساعدة السجناء
المعوزين في جدة**

جدة - واس: تلقت لجنة مساعدة السجناء المصريين والمعوذين بجدة مجموعة من التبرعات بلغت ٢ مليون ٢٤٩ ألف و١٥٠ ريال.

ملحوظة:
وأضاف السفير انه رغم ذلك
الاتحاد السوفياتي يأمل في أن
الدول العربية كل ما في وسعها لتد
السلام في المنطقة وإن جاور الم
هو القضية الفلسطينية.
وأكد أن الاتحاد السوفياتي ي

**TO WORK IN THE TRAINING
CENTERS TO TEACH THE
BEGINNERS.**

● CANDIDATES SHOULD HAVE EXPERIENCE WITH LABORATORY LANGUAGE.
● SHOULD HAVE TRANSFERABLE IQAMAS.

PLEASE SEND C.V. TO RIYADH 11442
P.O. BOX 6341
ATTN: TRAINING MANAGER

A leading Saudi food/consumer products marketing/distribution company has an immediate vacancy for a

أزلياء نسائية
الآن شاهداً على الآراء
في موضحة الملايس
النسائية
من أشهر بيت الأزياء
الأدوية في العالم
بمخبرات
رعد العبياني
جدة - طريق المدينة الفاعل
سوق جدة القديم
الرياض : مركز المقاسية - العليا
الرياض : صفاة

جراي
GRAY
من كروس
باللون الرمادي
CROSS
SINCE 1846
الوكلاء المميزين
جدة ٦٤٦٧٥٦
٤-١-١٩٥٢
الرياض
٨٦٤٢١١٥
البحر
٤٠٠

السعودية زعيمة الإجماع العربي

القضية الفلسطينية في تقرير المحل الدولي للدراسات الاستراتيجية

لندن - الشرق الأوسط

أفرد المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن، حيزاً واسعاً لمنطقة الشرق الأوسط والخليج، في تقريره السنوي، المسح الاستراتيجي ١٩٨٥-١٩٨٦.

وقال التقرير أن العامل الأردني الملك حسين يرغب، بعد خروج منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان، في أن تكون المنظمة حليفة له في المفاوضات.

كما أن رئيس وزراء إسرائيل شيمون بيريز كان هو الآخر رافياً في المفاوضات، لضمان مستقبله السياسي، وكان الرئيس ريجان هو الآخر، وبعد إعادة انتخابه ثانية، كان يتطلع إلى تحقيق إنجاز كبير، ليكن المراث الذي سيخلفه بعد رحيله، وكان من ضمن هذا المراث الذي يتطلع إلى تركه، اتفاقية كامب ديفيد خاصة به.

ومع ذلك، فإن عام ١٩٨٥ انتهى بزيارة الملك حسين إلى دمشق بدلاً من القدس، ونجاح بيريز في مشكلة الحدود، والصراع بين مصر، وبكر ريجان كل اهتمامه على موازنة ميزانية دولته، وقال ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الأمريكية، أن عاماً كاملاً من النشاط الدبلوماسي المكثف لم يشر سوى بتضييق الخناق على القضية الفلسطينية، التي تعرض سيلها، أن هذا الفعل، في تحقيق أي تقدم في هذا الشأن، لا يمكنه ضعف الرغبة عند الجانب الذي يبحث عن السلام، بل يعكس ضعفه الأساسي أمام أولئك الذين يعارضون جهود

الاردن والمنظمة

لقد كانت علامت الضعف واضحة منذ البداية، ١١ فبراير (تباطؤ) أعلن الملك حسين والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن اتفاقهما على برنامج عمل مشترك في البحث عن السلام، وقد تحدث الاتفاق الأردني الفلسطيني عن استبدال الأراضي بالسلام عبر أطراف دولية للمفاوضات، تشمل الأعضاء العرب، في حين أن الاتفاق مع إسرائيل في تحقيق كوندراي (اتحادي) مع الأردن، كانا

وحيث قيل هذا الاقتراح بالرفض من جانب الملك حسين والسيد عرفات، اقتراح مبارك في لقائه مع الرئيس ريجان، إبعاد إسرائيل عن المرحلة الأولى من المفاوضات، وأن الولايات المتحدة وحدها هي التي يجب أن تتجمع بوزيرة خارجية مصر والأردن للاتفاق على اجتماع لاحق مع الوفد الأردني - الفلسطيني المشترك.

ولاسترجاع الموقف العربي بشأن السلام، فقد قام رئيس الوزراء الأردني السيد طاهر المصري بزيارة واشنطن بعد عودة الرئيس مبارك منها، وهناك اقترح على المسؤولين الأمريكيين بأن على الولايات المتحدة أن تخطو خطوات لتفهم الفلسطينيين: أولاً على الولايات المتحدة تأييد مسألة الحكم الذاتي للفلسطينيين في إطار كوندراي (اتحادي) مع الأردن، ثانياً عليها أن تستقبل وفداً أردنياً فلسطينياً مشتركاً، يضم أعضاء فلسطينيين يتم اختيارهم من قبل منظمة التحرير.

وهكذا توحدت الخطوط الرئيسية للاستراتيجية الأردنية، وأن الأردن لن يتقدم على أية خطوة دون تأييد عربي كامل، وأنها إذا نجحت في ضم السيد عرفات إلى جانبها، فإنها على الأقل ستستل الشرعية الفلسطينية، ولكن لا بد أن يكون السيد عرفات مسيطراً على كافة فصائل منظمة التحرير، وخطة الملك حسين كانت تشمل، أنه مقابل تأييد السيد عرفات لجهوده، فإن على الولايات المتحدة أن تكافئه السيد عرفات بضم اعتراف محدود لحق الفلسطينيين في حكم ذاتي ضمن إطار اتحادي مع الأردن، ومشاركة محدودة في المفاوضات من خلال لقاء بين وفد أردني فلسطيني مشترك والولايات المتحدة.

الموقف الأمريكي

كانت حكومة الرئيس ريجان، هي الأخرى مهتمة بإعطاء ضلعها، فمن جهة هزيمة سياستها في لبنان من قبل سورية، وإعطاءه في اتفاقية ١٧ مايو (أيار) ١٩٨٢ بين لبنان وإسرائيل، كما أن فشل محاولات قيام مفاوضات عربية إسرائيلية على أسس مشروع ريجان، قد أضر بمصداقية الالتزام الأمريكي نحو إيجاد حل لمشكلة الشرق الأوسط.

في هذه الأحياط جميعها وفي المرحلة الأولى من ولاية الرئيس ريجان قد أوجدت نوعاً من الصدمة عند المسؤولين في البيت الأبيض، وأساساً بالحد الذي وزير الخارجية جورج شولتز، وكذلك شكاً لدى أعضاء الكونجرس حول مدى رغبة الإقطار العربية الرئيسية في إقامة علاقات سلام مع إسرائيل، ومدى صواب تزييد تلك الإقطار بالأسلحة المتطورة في غياب مثل هذه الرغبة.

وفي الفترة الثانية من رئاسة ريجان، لم يكن الرئيس نفسه ولا وزير خارجيته شولتز مستعدين للمجازفة بسبعتهما أو هبتهما بلهذه مرة أخرى في أية محاولة جديدة لحل مشكلة الشرق الأوسط، مالم تتجه الأطراف المعنية نفسها نحو مائدة المفاوضات، وأن الولايات المتحدة ستطلب دور المؤيد مثل هذه الخطوة، ولكن على الأطراف المعنية نفسها تقع مهمة أخذ المبادرة.

كما أن الموقف الأمريكي ظل هو نفسه، كما ورد في مشروع ريجان الذي أعلنه عام ١٩٨٢، ويتلخص في: مفاوضات مباشرة بين الأردن وإسرائيل، مع مشاركة فلسطينية في كل مراحل المفاوضات، وهذا يعني عملياً أن الولايات المتحدة كانت تأمل من الأردن أن تأخذ زمام الجانب العربي بدلاً من مصر.

لغة انطلاق

وقد أوضح الرئيس ريجان في مناسبة زيارة الرئيس حسني مبارك إلى واشنطن، بأن مسائل أمن إسرائيل والحقن الشرعية للفلسطينيين، يمكن بل يجب أن يجري البحث فيها في مفاوضات مباشرة، كما أنه رفض

الملك الحسن الثاني يترأس الدروس الحسنية في المغرب

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: بدأت في المغرب الدروس الحسنية التي يترأسها عادة العامل المغربي الملك الحسن الثاني.

ووفقاً لهذه الدروس التي يحضرها أعضاء الحكومة وكبار الشخصيات المغربية وسفراء الدول الإسلامية في المغرب مجموعة من العلماء يتنمون إلى عدة بلدان.

وكان أول درس قد القاه مفتي الديار التونسية الحبيب بلخوجة حول موضوع مناهج العلماء في تأويل الكتاب.

والدرس الثاني عبد الكبير المدغري وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربي.

أمير البحرين: تطور التنسيق العسكري بين دول مجلس التعاون

مسقط - واس: أعرب الشيخ عيسى ابن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين عن أمه في أن تحقق مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية مزيداً من التقدم والرخاء لأبناء المنطقة.

وأوضح الشيخ عيسى في حديث نشرته مجلة «النهضة» العمانية أن التنسيق العسكري بين دول مجلس التعاون يتطور باستمرار إلى الأفضل وأنه قطع أشواطاً كبيرة في مجال التعاون والتكامل.

وأكد أمير دولة البحرين أن القوة الساعية في أية دولة من دول مجلس التعاون هي قوة باقي الدول الأعضاء وأي تطور لها هو تطور للجميع.

رئيس المركز العالمي للسيرة والسنة في مصر: حرب العاشر من رمضان أثبتت أن قوة العرب في وحدتهم وأن الإيمان أول عوامل الانتصار

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: في ذكرى مرور ١٣ عاماً على حرب رمضان العربية ضد الصهيونية دعا الشيخ الدكتور محمد الطيب التجار رئيس المركز العالمي للسيرة والسنة النبوية في مصر ورئيس السابق لجامعة الأزهر الإسلامية لنذ الخلفاء والصراعات التي تظهر في العالم الإسلامي بين الحين والحين ومحاصرة عوامل وأسباب الفرقة والتمزق لتوحيد الصف وجمع الشمل والكف في مواجهة عدو لدود يقربص بالمسلمين الدوائر.

وقال في تصريح خاص لـ الشرق الأوسط، أن حرب العاشر من رمضان عام ١٣٩٢ هجرية أثبتت أن وحدة المسلمين وتضامنهم وتعاونهم تحقق قوتهم، وتحصن جيبتهم في مواجهة أعدائهم.

فقد خاض العرب والمسلمون حرب رمضان مؤزناً بسلام الأيمان بالله العزيز الحميد ذلك السلاح الذي يقوى في قوته وإشره قوة السلاح المادي.

وقال في تصريح خاص لـ الشرق الأوسط، أن حرب العاشر من رمضان عام ١٣٩٢ هجرية أثبتت أن وحدة المسلمين وتضامنهم وتعاونهم تحقق قوتهم، وتحصن جيبتهم في مواجهة أعدائهم.

فقد خاض العرب والمسلمون حرب رمضان مؤزناً بسلام الأيمان بالله العزيز الحميد ذلك السلاح الذي يقوى في قوته وإشره قوة السلاح المادي.

دمشق تحذر من خطة بيريز للحكم الذاتي في الأرض المحتلة

دمشق - ر: حذرت دمشق أمس من اقتراح شمعون بيريز رئيس وزراء إسرائيل بإيجاد حل للقضية الفلسطينية عن طريق إقامة حكم ذاتي في الأراضي العربية المحتلة.

وقعت صحيفة «الثورة» شبة الرسمية أن الخطة الجديدة التي طرحها رئيس وزراء العدو لحل ما اسمها القضية الفلسطينية لا يمكن التعمال معها إلا من زاوية أنها تسخنة متفكة لاتفاقيات كامب ديفيد وامتداد سياسي مباشر لها.

وأضاف أن هذا يعني الاعتراف بالأرض دون شعب كما أنها تأتي في إطار لعبة إسرائيلية جديدة تصب في الاستراتيجية الصهيونية الهادفة إلى تصفية القضية الفلسطينية.

الحزب الحاكم في مصر يبحث تصورا جديدا للعلاقات مع السودان

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: تناقش الإمالة العامة للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم في مصر خلال اجتماعها المقبل التقرير الذي أعده الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والأمين العام للحزب حول زيارته للسودان والمباحثات التي أجراها مع رئيس مجلس السيادة ورئيس الجمعية التأسيسية والسيد الصالح المهدى رئيس الحكومة السودانية وممثلي الأحزاب السودانية.

وعلمت الشرق الأوسط أن الدكتور والي أشار في تقريره إلى رغبة كافة القوى السياسية السودانية لحسم موضوع وجود الرئيس السوداني الأسبق جعفر نميري في مصر وإعادة الاتفاق على صياغة جديدة للعلاقات المصرية السودانية في ضوء تجرئتي متجاه التكمال عام ١٩٧٤، ثم ميثاق التكمال عام ١٩٨٢.

وزير داخلية النمسا يجري محادثات بدمشق

دمشق - ق.ن: وصل إلى دمشق أمس كارل لينجا وزير الداخلية النمساوي في راس وفد في زيارة رسمية لسورية تستغرق عدة أيام.

ويجري الوزير النمساوي خلال زيارته محادثات مع وزير الداخلية السوري تتناول سبل تعزيز التعاون الاثني بين سورية والنمسا بالإضافة للقضايا ذات الاهتمام المشترك والأوضاع الراعية على الساحة العربية والدولية.

وتأتي زيارة الوزير النمساوي تلبية لدعوة من السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السورية وجهها إليه في شهر مارس (آذار) الماضي خلال زيارة السيد الشرع للعاصمة النمساوية.

وأعرب الوزير النمساوي عن تقديره للعلاقات المتطورة والجيدة القائمة بين سورية والنمسا في مختلف المجالات وخاصة القائمة بين وزارتي الداخلية للبلدين.

تركيا رحلة لمدة ٢ أيام من ٢٣١٣ ريال

السياحة العامة أعلنت أن رحلة سياحية لمدة ٢ أيام من ٢٣١٣ ريال، وهي لا بد أن تكون منظمة التحرير الفلسطينية حاضرة ضمن وفد أردني فلسطيني في أي مؤتمر دولي في هذا الشأن. وكان جواب مورفي، أن الولايات المتحدة ستقبل باشتراك المنظمة في الوفد الأردني، إذا ما قبلت المنظمة قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨ وأعلنت معارضتها للعلاقات المسلحة.

فرض الملك حسين هذا الأمر على السيد عرفات أن يوافقها بعمان، لكن السيد عرفات أصر على أنه قبل اعتراف

فكرة مصطفى أمين

استنكر العالم موقف الاتحاد السوفياتي عندما أخفى نيا تسرب الاضاعات النووية في كارة فاعل تشرنوبيل.

وأذا بنا نكتشف أن الولايات المتحدة الأمريكية ارتكبت نفس هذا الخطأ الكبير فقد صرح توم كلارك المسؤول في إدارة الطاقة في صحراء نيفاذا الأمريكية بأن حادثاً وقع يوم ١٠ أبريل الماضي أثناء إجراء تجربة نووية تحت الأرض، مما أدى إلى تسرب معدلات خطيرة من الاشعاعات داخل مجموعة الاتفاق بالموقع، وترتب على هذا الحادث ترحيل ٥٠٠ شخص والحق خسائر تقدر بعشرين مليون دولاراً.

ووفقاً للتحقيقات أن الموظفين في المفاعل السوفياتي خافوا أن يبلغوا نيا الكارة إلى الكرملين في موسكو فاختفوا نيا في أول الأمر، وعندما وصلت أخباره إلى خارج الاتحاد السوفياتي بدأوا يخفون حجم الكارة إلى أن عرفت الحقيقة كلها.

ولقد أخطأ المسؤولون عن الطاقة الذرية في ولاية نيفاذا، فقد أخفوا الخبر عن الرأي العام الأمريكي والعالم من ١٠ أبريل إلى ١٥ مايو ٢٥ يوماً!!

وهذا التصرف حماقة واستهتار بالرأي العام العالمي، وقد اعتاد الموظفون الجبناء في كل بلد أن يخفوا الحقائق عن رؤسائهم خشية اغضبهم أو خفوا من العقاب، وهذا هو سر الانبعاث السارة التي يتلقاها دائماً كبار المسؤولين في الدول فإذا حدث خطأ صغير تستروا عليه إلى أن يتحول إلى كارة.

وكم من الجرائم وقعت في بلاد العالم الثالث، وأسرع الموظف الصغير إلى تغطية الجريمة الصغيرة بجريمة أكبر، وجاء الموظف الكبير وغطى الجريمة بجريمة أكبر وأكبر، ولو أن الحقيقة كاملة وصلت إلى الحاكم المسؤول لبادر إلى تصحيح الأخطاء قبل أن تستغل وأخذ شرارة النار قبل أن تتحول إلى حريق هائل.

والذي حدث في الاتحاد السوفياتي وفي الولايات المتحدة وفي إنجلترا يدعون إلى أن تترتب قبل إنشاء المحطات الذرية في بلدانهم، وكم من آلات الكمبيوتر اشترتها مملكتين الجنبات أقصدتها الإعمال والاستهتار وانعدام الرعاية والعناية ولو علمنا المحطات الذرية معاملتنا للكمبيوتر فما أكثر الحوادث التي سوف يتعرض لها الناس في بلدانهم.

ولنبذة في مدارس الأطفال بتعليمهم كيف يحترموا الآلة ويحافظون عليها ويحفظونها، ويخافون عليها، ويحرمون ألا يصل إليها تراب أو علف. ولنعلم الأطفال من الصغر الصدق، فإذا أخطأ الطفل اعترف بالخطأ، وأسرع إلى إصلاحه. ولنعلمه من الآن أن التستر على خطأ هو جريمة في حق الوطن.

ولنعلم الموظف الكبير الذي يستتر على خطأ هو فاعل أصلي!

بيان لعبد المجيد حول إجراءات مصر لاسترداد دير السلطان من إسرائيل

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: يلقي الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري بياناً أمام البرلمان غداً يرد فيه نحو ١٦ أعوام حتى الآن على توقيع معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية ولا بد من اتخاذ إجراء قوي وفعل تجاه إسرائيل لاسترداد هذا الدير خاصة أن إسرائيل تريد أن تسامح به في سبيل الحصول على تنازلات من مصر لتطبيع العلاقات.

كما يتناول بيان وزير الخارجية الإجراءات التي اتخذتها مصر مع السلطات الإسرائيلية لاسترداد دير السلطان.

في الوقت نفسه يرد وزير الخارجية على الأسئلة الخاصة بالجهود التي تبذلها مصر على الساحة الدولية لمساندة شعب أفغانستان والاقليات المسلمة في العراق.

شوكولاته باتشي الأصيل والأفضل تباع فقط لدى محلات باتشي

إحضروا التقليد

خطوط عربي للراحة

ORRI NAVIGATION LINES

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام:

اسم الباحرة	تاريخ الوصول	نوع البضاعة	جهة القدوم
سايتا بادام	٨٦/٥/٩	أخشاب / ذرة	السعودية
زين يانج	٨٦/٥/١٦	عامات	"
هواي يانج	٨٦/٥/١٩	"	"
جاو تشنج	٨٦/٥/٢١	طويات	"
بلو مارلين	٨٦/٥/٣٠	عامات	أوروبا

السفينة القادمة

اسم الباحرة	وصول	مغادرة	نوع البضاعة
١. دوجي	٨٦/٤/١٦	٨٦/٤/٢١	عامات
٢. مينج شنج	٨٦/٤/٢١	٨٦/٤/٢٤	طويات
٣. جولدن سيجي	٨٦/٤/٢١	٨٦/٤/٢٤	عامات
٤. بركا	٨٦/٤/٢٤	٨٦/٤/٢٧	عامات
٥. كانسكا ٢	٨٦/٤/٢٤	٨٦/٤/٢٧	طويات
٦. امينج جريس	٨٦/٤/٢٧	٨٦/٥/٤	أرز / ذرة
٧. بارنا سويس	٨٦/٥/١	٨٦/٥/٥	عامات
٨. بريري	٨٦/٤/٢٣	٨٦/٥/٧	طويات
٩. باسيفيك فرنسيس	٨٦/٤/٣٠	٨٦/٥/١١	"

يرجى من السادة اصحاب البضائع المكونة علم هذه البواخر سرعة مراجعتها لاستلام فصولهم، وذلك بموجب البوليصات الأصلية أو الضمان البنكي لتفادي أي تأخير قد ينع عنه تلف البضاعة أو رسوم أرضيات.

الرمز: عمارة عربي - شارع الملاحة خالد - ص.ب. ١٥٠٤ - تلس ٦٠١٠٥٤ - عمارة عربي

٨٢٤٨٤٦٩ - ٨٢٤٩٨٠٩ - ٨٢٤٦٦٤٤ - ٨٢٤٥٧٦٤

مؤسسة الكهرباء السعودية تحفل بمرور ١٠ سنوات على إنشائها

خطة لمدة شبكة الكهرباء لكل مدينة وانارة القرى الواقعة على طرق اتحاج

الرياض - مكتب الشرق الأوسط:

تحفل المؤسسة العامة للكهرباء في السعودية هذه الأيام بذكرى مرور عشر سنوات على إنشائها في عام ١٩٧٦ هـ والتي استطاعت خلالها ان تدفع حركة التنمية في القطاع الكهربائي ليشمل معظم مناطق السعودية وان تساهم في تحقيق اهداف التنمية الشاملة من خلال نشر الرفاهية بين المواطنين في مختلف المجالات ومن ضمنها هذا القطاع الحيوي قطاع الكهرباء.

وبهذه المناسبة تقوم المؤسسة بتقييم الدور الذي أدته من خلال ما تم انجازه من مشروعات كهربائية وغيرها كما تقوم ايضا بتكريم موظفيها من اداريين وفنيين الذين امضوا فترة العشر سنوات في العمل بالمؤسسة حيث اعدت لهم المدياليات التذكارية التي تحمل شعار المؤسسة بالإضافة الى درج تذكاري لكل فرد منهم، سيتم توزيعها خلال الحفل الذي سيقامه المؤسسة تكريما لهم.

كما قامت المؤسسة باعداد وطباعة كتابين بمناسبة هذه الذكرى الاول باسم (المؤسسة العامة للكهرباء في خدمة التنمية) والثاني باسم (عشر سنوات من البناء والتأجير) يحكيان بالحقائق والارقام عن انجازات المؤسسة خلال هذه الفترة القصيرة. كذلك تم اصدار طابع بريد تذكاري بهذه المناسبة.

وكان مرسوم انشاء المؤسسة

العامه للكهرباء قد حدد اختصاصاتها باقتراح برنامج مرحلي للاستشارات اللازمة لتحقيق انتشار الكهرباء يتضمن احتياجاتها المالية للقيام بالدراسات والانشاء والتشغيل والتدريب والتفاهيل داخل المملكة وخارجها وذلك وفقا للخطة المعتمدة وبالتنسيق مع الجهات الحكومية ذات العلاقة بالإضافة الى انشاء المشاريع الكهربائية وإدارتها وتشغيلها بطريقة مباشرة وغير مباشرة، وبالسماحة في رسمال تلك المشاريع ثم تحويل ما تساهم به المؤسسة في أي مشروع كهربائي بعد انشائه وتشغيله الى اسمهم طرح البيع للمواطنين عندما يرى مجلس الادارة ان المصلحة تقتضي ذلك.

المشروعات المركزية

لقد اسفرت الدراسات التي اجرتها المؤسسة عن فعالية المشاريع المركزية خاصة وان المملكة ذات مساحة واسعة وان انتشار مشاريع مركزية تحقق الاقل من المدة اللازمة للتصميم والتنفيذ ايضا عما لو اتبع مبدأ المشاريع الصغيرة المستقلة كما توفر العمالة التشغيلية عند البدء في تشغيلها.

امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية:

زيادة الطاقات الاقتصادية العربية ضرورة لسداد الديون

عمان - الشرق الأوسط:

أكد السيد مهدي العبيدي امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية انه مع تزايد الديون العربية الخارجية وتجاوزها الى (١٠٠) مليار دولار حتى نهاية العام الماضي ١٩٨٥ فلا بد من ضرورة زيادة طاقات الاقتصاد لسداد الالتزامات المترتبة على الديون الخارجية دون ان يتعارض ذلك مع احتياجات برامج الاستثمار والاستيراد اللازمة لاستمرار النمو الاقتصادي.

وقال في تصريح له - والشرق الاوسط انه لا بد من تطوير الموقف الاقتصادي عند عقد القروض الخارجية وضمان استخدامها في زيادة الطاقات الانتاجية وليس في الاغراض الاستهلاكية، وزيادة الفعالية الاقتصادية وضمان الاحلال التدريجي للمواد المحلية مكان المواد الاجنبية المستوردة، واضاف ان تحقيق هذه الاهداف يتطلب ايجاد عناصر اكبر للسياحة الاقتصادية المحلية والادوية الاولى لضمان توازن بؤنة الاتفاقيات المختلفة واستمرار النمو الاقتصادي وزيادة الحصيلة من النقد الاجنبي مشيراً الى ضرورة ان تكون البلدان الصناعية المنتجة اكثر اجابية في توفير مزيد من التحويلات المير للبلدان النامية والسماح لصادراتها بالدخول على نطاق اوسع للأسواق الدولية.

واشار العبيدي الى ان المنظمات الدولية متعددة الاطراف يمكن ان تسهم بدور اكبر فاعلية في علاج قضية المديونية العربية الخارجية من جهة ومديونية الدول النامية من جهة اخرى واقتصر على الدول العربية اتخاذ الاجراءات المناسبة لتخفيف اعتماد ميزانياتها على القروض الاجنبية وتطوير تشريعاتها الاستثمارية

عن طرحها في مناسبة عامة عملية تنفيذ الاعمال التالية:

(١) تهيئة وتوسيع بوابة المركز الرئيسي بالناصرة.
(٢) إنشاء بوابة التسوق المركزي بمنطقة الخاصة.
(٣) إنشاء بوابة مكاتب الشركة بمنطقة طريق خريص.
(٤) تحويل متروك القومية الى مكاتب.

(٥) توسيع الدور العلوي بمبنى مركز التدريب القديم الكائن بالمركز الرئيسي. فعمل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في هذا المجال مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض (ادارة المواد) قسم عقود المزايا) مرافقا معه مايلت يخصه وخزونه في مثل هذه الاعمال

وصورة من سجله التجاري وصورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول لاستلام نسخة من مستندات المناقصة مقابل مبلغ (٥٠٠) خمسة ريال شيك الحجاز. باسم الشركة.

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت ١٦/٥/١٤٠٦ الموافق ٥/٥/١٩٨٦ م. وسيتم فتح مظاريف العطاءات الواردة الساعة الواحدة والنصف من نفس اليوم ويحضر مندوبي الشركات والمؤسسات التي تقدمت بعطاءاتها.

تعلم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الوسطى عن طرحها في مناقصة عامة رقم ٣٣٦ - ٦٠٠ توريد كمية من كابلات جهد ١٣٢ ك.ف (زيت وكابلات) وملحقاتها.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات المتخصصة في تصنيع هذه المواد مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض (ادارة المواد) مايلت اختصاصه في تصنيع المواد المطلوبة وذلك لاستلام نسخة من المستندات مقابل مبلغ (٢٠٠) اثني ريال شيك مصدق باسم الشركة.

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الأحد ١٦/٥/١٤٠٦ الموافق ٦/٥/١٩٨٦ م. وهذا وسيتم فتح مظاريف العطاءات الواردة في تمام الساعة الواحدة والنصف من نفس اليوم ويحضر مندوبي الشركات التي تقدمت بعطاءاتها.

تعلم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الوسطى عن طرحها في مناقصة عامة رقم ٣٣٦ - ٦٠٠ توريد كمية من كابلات جهد ١٣٢ ك.ف (زيت وكابلات) وملحقاتها.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات المتخصصة في تصنيع هذه المواد مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض (ادارة المواد) مايلت اختصاصه في تصنيع المواد المطلوبة وذلك لاستلام نسخة من المستندات مقابل مبلغ (٢٠٠) اثني ريال شيك مصدق باسم الشركة.

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة عشرة صباح يوم الأحد ١٦/٥/١٤٠٦ الموافق ٦/٥/١٩٨٦ م. وسيتم فتح مظاريف العطاءات الواردة في تمام الساعة الواحدة والنصف من نفس اليوم ويحضر مندوبي الشركات والمؤسسات المشاركة في المناقصة.

تعلم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الوسطى عن طرحها في مناقصة عامة اأعمال التخفيض الجمركي في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام وموانئ الحدود الشمالية والبرية والتقل للسواد والارسلات الواردة ما عن طريق ميناء الملك عبد العزيز بالدمام وكذلك نقل المواد الصنعة عليا في المنطقة الصناعية بالدمام وذلك إلى مستودعاتها في المنطقة الوسطى.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات المتخصصة والمرخص لها بنقل مثل هذه الاعمال مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض (ادارة المواد) لاستلام نسخة من المستندات مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) خمسة ريال شيك مصدق باسم الشركة.

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الحادية عشرة صباح يوم الأحد ١٦/٥/١٤٠٦ الموافق ٦/٥/١٩٨٦ م. وسيتم فتح مظاريف العطاءات الواردة في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من نفس اليوم ويحضر مندوبي الشركات والمؤسسات المشاركة في المناقصة.

تعلم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الوسطى عن طرحها في مناقصة عامة اأعمال التخفيض الجمركي في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام وموانئ الحدود الشمالية والبرية والتقل للسواد والارسلات الواردة ما عن طريق ميناء الملك عبد العزيز بالدمام وكذلك نقل المواد الصنعة عليا في المنطقة الصناعية بالدمام وذلك إلى مستودعاتها في المنطقة الوسطى.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات المتخصصة والمرخص لها بنقل مثل هذه الاعمال مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض (ادارة المواد) لاستلام نسخة من المستندات مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) خمسة ريال شيك مصدق باسم الشركة.

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الحادية عشرة صباح يوم الأحد ١٦/٥/١٤٠٦ الموافق ٦/٥/١٩٨٦ م. وسيتم فتح مظاريف العطاءات الواردة في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من نفس اليوم ويحضر مندوبي الشركات والمؤسسات المشاركة في المناقصة.



من محطات الكهرباء بالسعودية

الفاتورة النفطية تلتهم موارد الخزينة اللبنانية

دراسة لمصرف لبنان عن استيراد النفط تقترح حولا لتخفيض قيمة الفاتورة النفطية

بيروت - الشرق الأوسط - من علي قبيسي:
طرح مصرف لبنان المركزي على الحكومة بعض المقترحات تهدف الى تخفيض الفاتورة النفطية التي تشكل العبء الاساسي على الخزينة اللبنانية وعلى احتياطي مصرف لبنان من القطع الاجنبي والتي بلغت خلال عام ١٩٨٥ - ٥٥٠ مليون دولار تمثل ٣٠,٧٣٪ من اتفاق الدولة الخارجي.

ومن أبرز الحلول التي اقترحها البنك المركزي عقد اتفاقات تجارية مع الدول المصدرة للنفط لدفع قيمة مستوردات لبنان منها بخصائض ومنعجات لبنانية ومحاولة الحكومة الاستفادة من التسهيلات المادية والفنية والعينية التي تقدمها بعض المؤسسات الدولية للدول غير المنتجة للنفط.

جاء ذلك في رسالة رفعها الدكتور اسدون نجيم حاكم مصرف لبنان وضعتها المصرف حول موضوع استيراد النفط ومشقاته الى لبنان.

وقال الدكتور اسدون نجيم في رسالته انه تمشيا عن اتجاه الدولة في الظروف الراهنة بية تخفيض الفاتورة النفطية والتي تشكل العبء الاساسي على الخزينة اللبنانية وعلى احتياطي مصرف لبنان من القطع الاجنبي والتي بلغت خلال عام ١٩٨٥ - ٥٥٠ مليون دولار اميركي مثلة ٣٠,٧٣٪ من اتفاق الدولة الخارجي، تم تكليف مدير القطع والملاقات الخارجية بوضع دراسة عن استيراد النفط ومشقاته.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

أما بالنسبة للنفط الخام العراقي فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وبالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

أما بالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وبالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

أما بالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وبالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

أما بالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وبالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

أما بالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وبالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

أما بالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وبالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

أما بالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وبالنسبة للمشتقات النفطية فانه يستورد احيانا مباشرة من قبل وزارة الصناعة والنفط من شركة مسومو العراقية واحيانا عن طريق المناقصات بوساطة شركات خاصة.

وأوضحت الدراسة ان عبء الواردات النفطية يقتسم كالتالي:
١- النفط الخام
٢- المشتقات النفطية

٣٩ مليار دولار قيمة مساعدات مؤسسات التنمية العربية للخارج

الشرق الأوسط - مكتب الخليج:
بلغ مجمل المساعدات التي قدمتها مؤسسات التنمية العربية حتى نهاية عام ١٩٨٥ ما يعادل ٣٩,٩٥ مليار دولار اميركي وتتضمن هذه المساعدات قروضا بشروط ميسرة ومساهمات رأسمالية وتمويل عمليات محددة مثل التجارة الخارجية.

واستفادت من هذه المساعدات ١٠٠ دولة نالمة من بينها ١٩ دولة عربية و٣٩ دولة افريقية و٢٣ دولة اسيوية و١٩ دولة تشمل دولا من امريكا اللاتينية ودول أخرى.

وقال تقرير المصرف المركزي بدولة الامارات العربية ان هذه المساعدات تركزت على قطاعات البنية الاساسية من طاقة ونقل واتصالات ومياه وتخزين ومجاري وان معظم هذه القطاعات تشكل اختلافا أساسية تعاني منها الدول النامية بشكل عام ولها أهميتها الحيوية في التنمية الاقتصادية.

وبلغت الاموال المخصصة لهذه القطاعات ١٢,٥ مليار دولار او ما يعادل ٥٧٪ من مجموعة المساعدات. وذكر التقرير ان القطاعات الانتاجية من هذه الدول حظيت بنصيب كبير من هذه المساعدات بما يعادل ٧,١ مليار دولار بنسبة ٢٢,٥٪ من مجموع المساعدات وتوزع هذا المبلغ تقريبا متساوية بين قطاع الزراعة والرياش والثروة المائية والصناعة والتجوية والمناجم.

وقدمت مؤسسات التنمية العربية والمحلية معونات فنية الى البلدان والمؤسسات العربية والدول النامية التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

الاشارة قامت بتسهيل الدراسات الخاصة باستقصاء المشروعات والجدوى الفنية لها وتقديم المعون الفنية للدول والهيئات المنفذة للمشروعات. وبلغت المساعدات المخصصة لهذا المجال ٢,٣ مليار دولار وتشكل ١٠,٥٪ من مجموع المساعدات التي قدمت.

شركة الراشد ابنتونج المحدودة
AL-RASHID ABETONG CO. LTD

الأسوار الخرسانية
سابقة الصب

توريد سريعي
أعمال متكاملة
تصميمات مختلفة

الرياض ١١٤٤٢ - ص.ب. ٦٠٥٨
ت. ٤٩١٩٨٦ / ٤٩١٣١٥٠
ت. ٥١٠٩٩٧٤ / ٥١٠٩٩٧٤

المحلة

أهترافات
وليم جنيلات
«البلغة»

سواروخ
عرفات
الكاتوشا
لن تحرر
فلسطين

تذبذب بأسعار الذهب بمصر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
تعرضت أسعار الذهب في السوق المصرية للتذبذب الكبير مؤخرا فقد قفز سعر الجرام من ٢١ في منتصف شهر ابريل (نيسان) الماضي الى ١٨ جنيهات ٣٥ قرشا ولكنه انخفض بعد اسبوع الى ١٧ جنيهات و٨٠ قرشا ومع نهاية شهر ابريل انخفض سعر الجرام عيار ٢١ اكثر ليصل الى ١٧ جنيهات و٢٥ قرشا.

وكان سعر الذهب قد تعرض للارتفاع في الاول من شهر ابريل (نيسان) الماضي وسجل الجرام عيار ٢١ زيادة في اقل من الشهرين لتبلغ ١٨٥ قرشا.

ويرى المتعاملون في اسواق الذهب المصرية ان هذا الانخفاض الجديد في سعر الذهب هو انخفاض مؤقت سوف يتوقف قريبا ليعاود سعر الذهب ارتفاعا من جديد بسبب زيادة الطلب على المشغولات الذهبية مع اقتراب عيد الفطر الذي تتزايد فيه عمليات الزواج بالإضافة الى التوقعات السائدة

تعلم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الوسطى

عن طرحها في مناقصة عامة عملية تنفيذ الاعمال التالية:

(١) تهيئة وتوسيع بوابة المركز الرئيسي بالناصرة.
(٢) إنشاء بوابة التسوق المركزي بمنطقة الخاصة.
(٣) إنشاء بوابة مكاتب الشركة بمنطقة طريق خريص.
(٤) تحويل متروك القومية الى مكاتب.
(٥) توسيع الدور العلوي بمبنى مركز التدريب القديم الكائن بالمركز الرئيسي.

فعمل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض (ادارة المواد) قسم عقود المزايا) مرافقا معه مايلت يخصه وخزونه في مثل هذه الاعمال

وصورة من سجله التجاري وصورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول لاستلام نسخة من مستندات المناقصة مقابل مبلغ (٥٠٠) خمسة ريال شيك الحجاز. باسم الشركة.

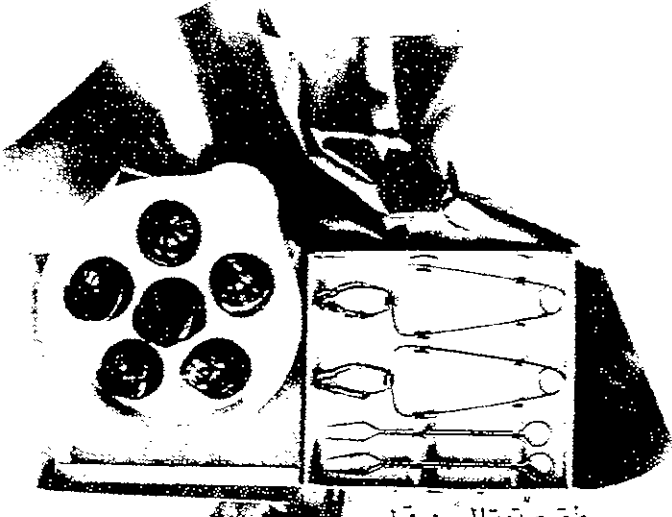
علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت ١٦/٥/١٤٠٦ الموافق ٥/٥/١٩٨٦ م. وسيتم فتح مظاريف العطاءات الواردة الساعة الواحدة والنصف من نفس اليوم ويحضر مندوبي الشركات والمؤسسات التي تقدمت بعطاءاتها.

تعلم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الوسطى عن طرحها في مناقصة عامة رقم ٣٣٦ - ٦٠٠ توريد كمية من كابلات جهد ١٣٢ ك.ف (زيت وكابلات) وملحقاتها.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات المتخصصة في تصنيع هذه المواد مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض (ادارة المواد) مايلت اختصاصه في تصنيع المواد المطلوبة وذلك لاستلام نسخة من المستندات مقابل مبلغ (٢٠٠) اثني ريال شيك مصدق باسم الشركة.

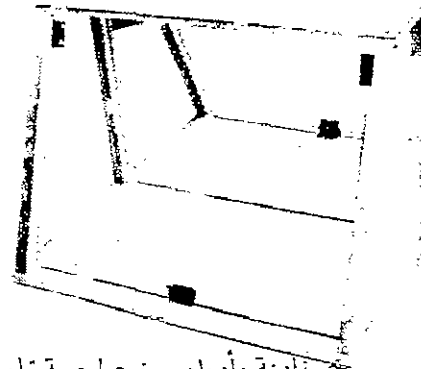
علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الأحد ١٦/٥/١٤٠٦ الموافق ٦/٥/١٩٨٦ م. وهذا وسيتم فتح مظاريف العطاءات الواردة في تمام الساعة الواحدة والنصف من نفس اليوم ويحضر مندوبي الشركات والمؤسسات المشاركة في المناقصة.

الدعوة مستمرة إلى إيكيا



مقعد توتال - قطن

ريال ١٨٧



خزانة بأبواب زجاجية - إيتاج

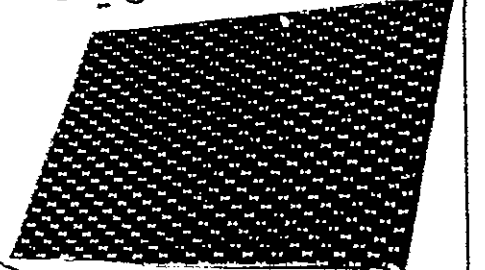
ريال ٥٠

هل سمعت أن إحتفال إيكيا الكبير بعيد ميلادها الأول قد بدأ بحلول شهر رمضان المبارك وما زال مستمرًا...؟ بهذه المناسبة لدينا عدة مفاجآت لك ولأشركتك.. عروض خاصة جدًا بمركزنا علاوة على فرصة سانحة لك للفوز برحلة إلى بلاد إيكيا السويد وعدة جوائز أخرى قيمة..



قماس ستائر ليندا عرض ٤٢ قطن ١٠٠٪ لونين

ريال ١٠ للمتر

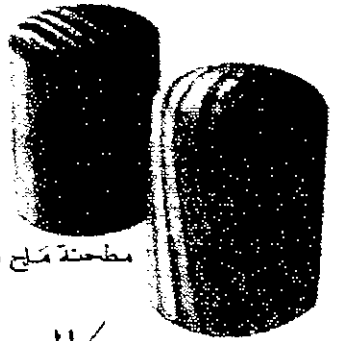


كيس بخدة فيارييل قطن ١٠٠٪ متعدد الألوان

ريال ٦

أوقات الدوام خلال شهر رمضان المبارك

من ١٠:٠٠ إلى ٣:٠٠ بعد الظهر ومن ٩:٣٠ مساءً إلى ١٢:٠٠ صباحًا يوم الجمعة من ٩:٣٠ مساءً إلى ١٢:٠٠ صباحًا



مطبعة ملح وفلفل

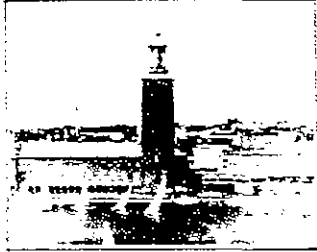
ريال ٥

زوروا بازار إيكيا حيث أسعارنا رمزية

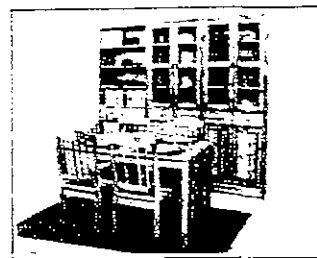
احتفلوا معنا بعيد ميلادنا الأول وأربحوا جوائز قيمة الجوائز

الجائزة الأولى

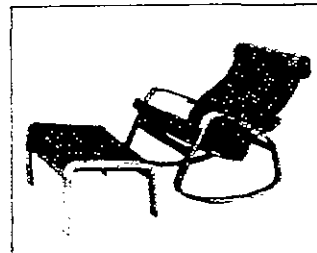
رحلة إلى السويد، ميلاد إيكيا، تقدم شركة الطيران السكندنافية SAS مع إقامة لمدة أسبوعين لعائلة مؤلفة من أربعة أشخاص



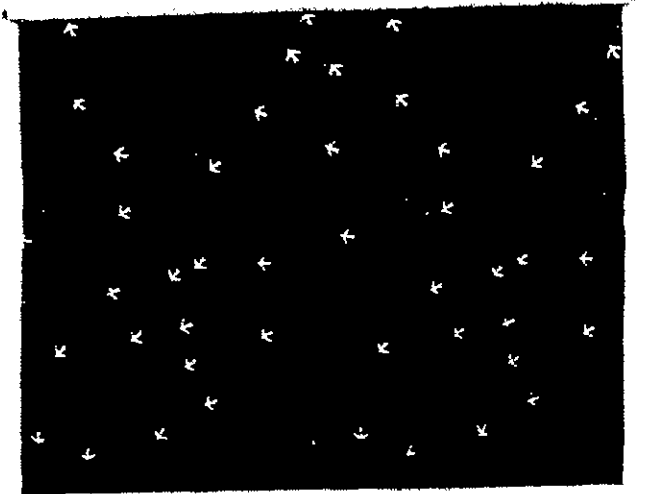
الجائزة الثانية (جائزتان) يحصل كل فائز على غرفة طعام كاملة من إيكيا



الجائزة الثالثة (أربع جوائز) يحصل كل فائز على كرسي جلد بذراعين مع مسند للقدمين

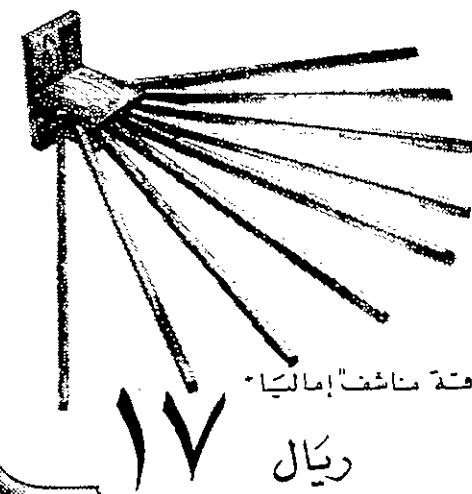


شروط وقوائم دخول المابقة متوفرة لدى مركزنا



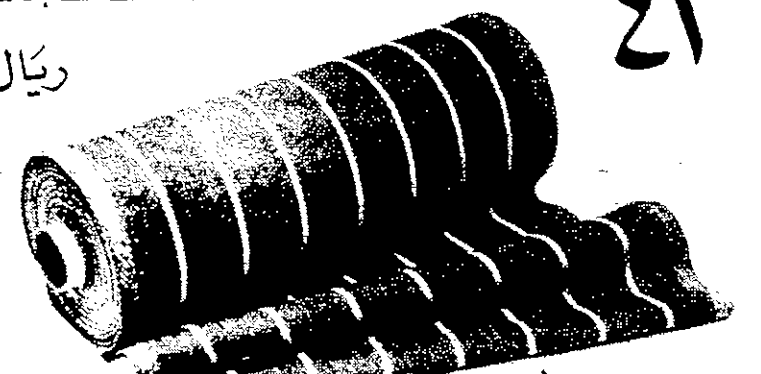
ستارة نافذة ستافا مقاس ١٧٥ X ١١٠ متعددة الألوان

ريال ٤٢



علاقة مناشف إماليا

ريال ١٧

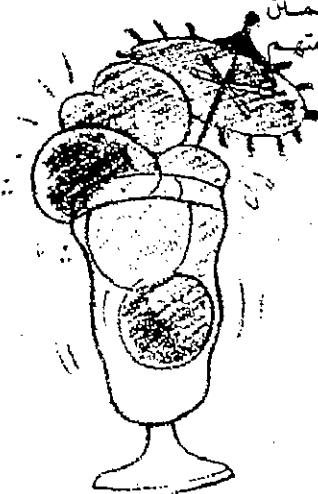


قماش كلارة قطن ١٠٠٪ متعدد الألوان

ريال ١٢ للمتر

تفضل وخذ قسطًا من الراحة في مطعمنا بإيكيا واسترجع في ذاكرتك الأفكار التي استوحيتها أثناء تجولك في مركزنا

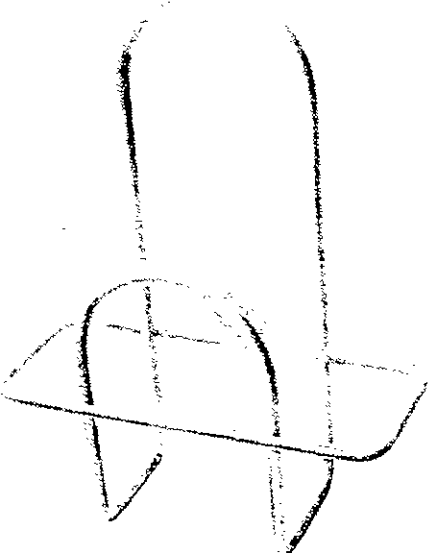
أثناء تجولك في إيكيا دع أطفالك يرحلون ويلعبون في غرفة اللعب المخصصة لهم وأن مطمئن فلدينا أشخاص للإشراف على سلامتهم



طاولة قهوة تيرجيسو/خوس

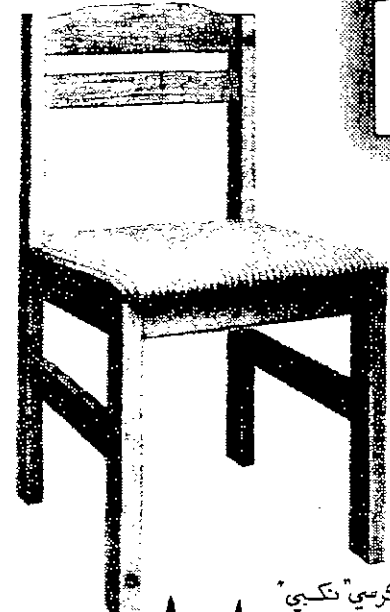
ريال ١٢٣

ريال ١٨٩



ماسك فلتر فليت - متعدد الألوان

ريال ٥



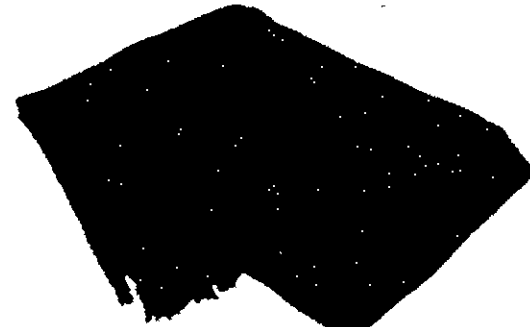
كرسي نكي

ريال ٨٨



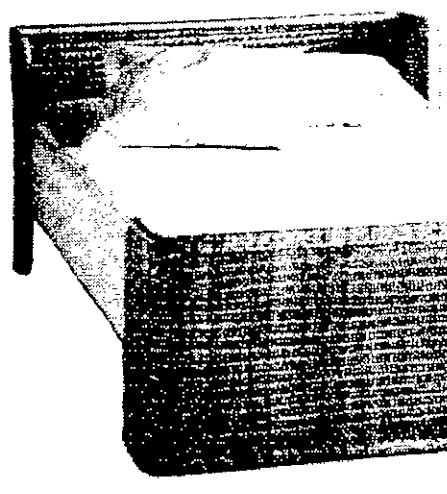
كرسي يوم بذراعين

ريال ٦٨١



حرام صوف ١٠٠٪ أكن مقاس ٢٠٠ X ١٣٠ متعدد الألوان

ريال ٧٠



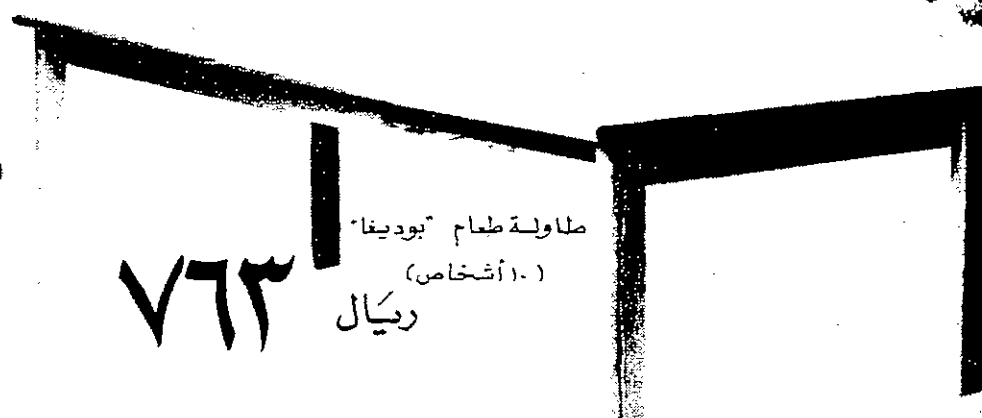
سرير قبي مع فرشاة ٢٠٠ X ١٠٥

ريال ٩٩٢



طاولة جانبية للسرير قبي

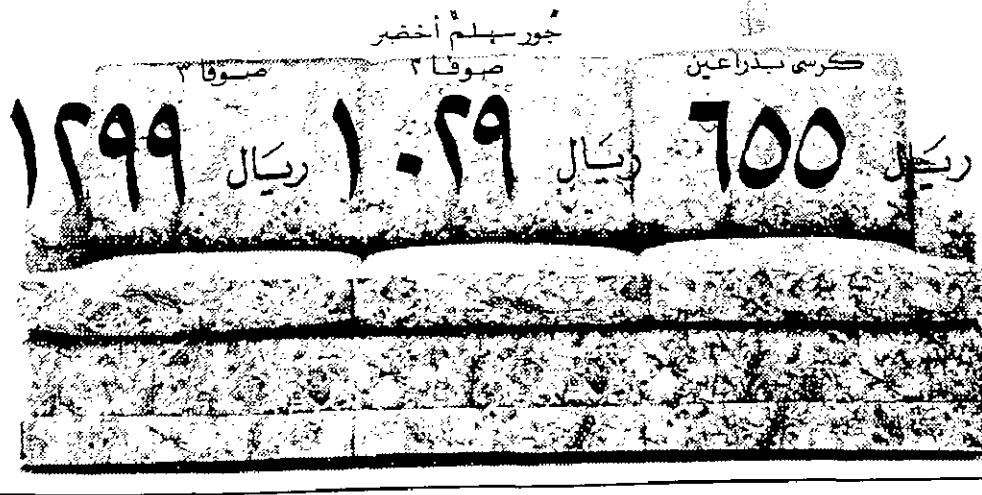
ريال ١٢٣



طاولة طعام بوديفا

(١٠ أشخاص)

ريال ٧٦٣



كرسي بذراعين

صوف ٢

صوف ٣

صوف ٤

صوف ٥

صوف ٦

صوف ٧

صوف ٨

صوف ٩

صوف ١٠

صوف ١١

صوف ١٢

صوف ١٣

صوف ١٤

صوف ١٥

صوف ١٦

صوف ١٧

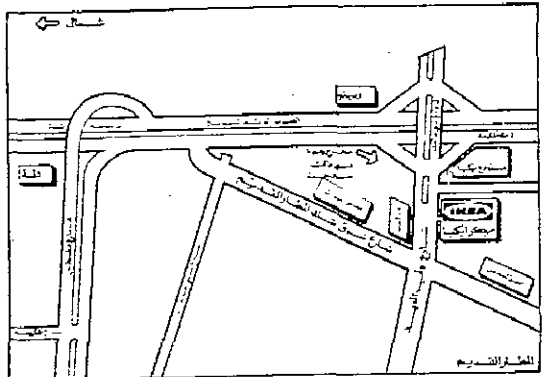
صوف ١٨

صوف ١٩

صوف ٢٠

إيكيا مركز مفروشات من السويد فريد من نوعه

شمال جامعة الملك عبد العزيز - خلف الحارثي للمعارض ت: ٦٨٧٥٠٦٦ - ٦٨٧٥٤٣٦ - ٦٨٨٥٩٢٥



كريستيان ماينس مونيتور

التكتم على حادثة تشيرنوبيل أضعف جورباتشوف دوتيا

السوفياتي. ونسبت المجلة إلى أحد الملحقين الغربيين في موسكو قوله انه كلما تطلع السوفيات الى أي نوع من الأحداث الدولية التي تقود الى احرار دولي فانهم يحاولون تغطية ذلك الحدث قدر الامكان. وقد حاولوا الشيء نفسه هذه المرة ولكن ما حصل هو ان الاسلوب عاد عليهم بنتائج عكسية.

أخطاء كثيرة

والولايات المتحدة ليست الوحيدة التي تشعر بالذعر من عدم كشف الاتحاد السوفياتي النقاب عما حصل في تشيرنوبيل. ان الاتحاد السوفياتي يشعر بالذعر نفسه لاسيما وان اول الاخبار وردت عن الحادث بعد يومين من وقوعه. وهناك من يتهم الاتحاد السوفياتي بأنه ارتكب الكثير من الأخطاء خلال فترة الحادث. كما ان جورباتشوف نفسه لم يقل شيئا عنه رغم عمليات الاجلاء وتلوث الهواء والبيئة بالاشعاع ورغم كون الحادث أسوأ حادث نووي في تاريخ الطاقة النووية.

ويرى بعض المحللين ان التزام الصمت كان مقصودا. وأنه يعطي جورباتشوف الفرصة للنفي في المستقبل في حالات اخرى عندما يختار. والواقع ان المسؤولين السوفيات اخذوا يشيرون الآن الى ان الكارثة نجمت في الدرجة الأولى عن أخطاء السلطات المحلية في المنطقة.

ومعنى ذلك ان جورباتشوف يظل بعيدا عن اللوم وسيكون في وسعه معاقبة المسؤولين وفي الوقت نفسه الظهور بمظهر الزعيم النظيف الذي لا ذنب له فيما حدث. إلا ان هذا كله لا يعني ان السوفيات لم يهتموا بالحادث على أعلى المستويات.

وقد جاءت زيارات رئيس الوزراء نفسه نيقولا ريوكوف والرجل الثاني في المكتب السياسي للحزب وأيجور ليباشوف الى منطقة الكارثة دليلا على مدى الاهتمام بالحادث.

كانت مجلة «كريستيان ساينس مونيتور» ان مكافأة الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف الدولية ضعفت بسبب الطريقة التي عالجت بها حكومته الحادث النووي الذي وقع أخيرا في مفاعل تشيرنوبيل النووي في جمهورية أوكرانيا السوفياتية. إذ يرى الدبلوماسيون الغربيون في موسكو أن مكانته الدولية تضررت برغم النجاح الواسع الذي حققه منذ تولي السلطة. أما على الصعيد الداخلي فلم لا يرون إمكانية حدوث أي ردود فعل سلبية.

مهمة عسيرة

وقد جاء الحادث ليثبت ان جورباتشوف لا يزال يواجه مهمة عسيرة في مسعاه لتغيير نظام يرفض الاعتراف بالفشل. إلا ان الطريقة التي عالج بها السوفيات حادث تشيرنوبيل ليست جديدة او غير مألوفة. وفي هذا ما يجعل الدبلوماسيين يستبعدون



مفاعل تشيرنوبيل قبل الانفجار

(عن الشقيقة المجلة - محمود كحيل)



بوزويه

رياح التغيير تهب بقوة على دول شرق اسيا

في هذه الاثناء بدأت تزداد حدة مشكلات اختيار الخلف المناسب لكل نظام واخذ التيار المناهض للسلطة تحديات رغم نجاح تلك الانطلاقة في تحقيق النمو الاقتصادي في تلك البلدان.

فهنالك مشكلة هونج كونج وما ترتب على اتفاق الصين مع بريطانيا على اخلاء الجزيرة. ورغم كل المساعي والمظاهر الديمقراطية فإن الصين غير سعيدة باتساع نطاق هذه المظاهر.

مكان من العالم حتى الآن. إلا ان النجاح المادي أدى في الوقت نفسه الى مواجهة الأنظمة الاستبدادية في المنطقة تحديات رغم نجاح تلك الانطلاقة في تحقيق النمو الاقتصادي في تلك البلدان.

ومن المفارقات ان الازدهار الاقتصادي وما رافقه من رخاء للشعب جعل الناس أكثر وعيا سياسيا كما ان التطور اخذ يقضي على تلك القيم التي ساعدت أصلا على تحقيق النمو. وأهم تلك القيم هي الاستقرار السياسي. فهناك ادراك عام بأن غياب الديمقراطية عن تلك المجتمعات كان أهم عوامل تحقيق تلك الدول نسبة عالية جدا من التقدم الصناعي وانتقالها من حالة الفقر التي أعقبت الحرب العالمية الثانية إلى حالة الرخاء التي تعيشها منذ سنوات وحتى هذا اليوم.

مشكلة الاختيار لكن المشكلة أخذت تزداد أهمية. إذ ان الكثير من زعماء تلك الدول بدأوا يتقدمون في السن كثيرا ويواجهون مشكلة اختيار من سيخلفهم في الحكم وكيفية هذا الاختيار. وهذه الدول حديثة التصنيع تنتقل من مجتمعات تقليدية الى مجتمعات حديثة وما يرافق ذلك كله من تغييرات ومطالب. ولا يعرف المراقبون بالضبط ما الذي سيشترك النمو السريع والارتفاع على هذه المجتمعات في المستقبل لاسيما وان الدلائل الأخيرة تشير الى أن نسبة النمو ستبقى كثيرا خلال فترة قصيرة.

وكانت شعوب هذه الدول قد تخلت عن الديمقراطية طوال الفترة السابقة كمن لا زدهار والرخاء. وإذا فإن بدء الانطواء في النمو الاقتصادي سيؤدي حتما الى الاخلال بالتوازن الذي تم تحقيقه طوال تلك السنوات السابقة.

المثل الكوري وأوضح مثال على ذلك كوريا الجنوبية. إذ ان ادعاء الحكومة بأن التشدد وانعدام الديمقراطية وما الى ذلك من أنماط السياسة التي تتبناها الحكومة ضروري من أجل المحافظة على استمرار الرخاء والازدهار اخذ يفقد مصداقيته بين الناس. وقد بدأت البطالة تزداد سوءا في كوريا الجنوبية وستغافرة كما يحتمل أن تكون نسبة البطالة في كل الدول المعنية بشرق اسيا سببا في تقادم الأوضاع وزيادة الهوة بين الأغنياء والفقراء عمقا.

النتائج النهائية للقمة الصناعية الغربية في طوكيو

منذ ان جئت الى السلطة. فقد أصدر الزعماء المجتمعون في اليوم الثاني من المحادثات ثلاثة بيانات أساسية تناول اثنان منها قضايا سياسية بينما عالج الثالث قضايا اقتصادية. ولا شك في ان الرئيس ريغان نجح في تحقيق ما يريد كما دل بيان القمة في إشارته الى المحادثات التي جرت بشأن ما يسمى «الارهاب».

كذلك كانت معالجة القمة لمسألة السلامة النووية مهمة جدا. فبعد ان أعرب البيان الثاني الخاص بهذا الحادث عن التعاطف مع السوفيات بحث الزعماء كل الدول على تحمل مسؤولياتها والابلاغ على الفور عن أي حوادث نووية وانتقدوا موسكو بسبب عدم نشرها المعلومات القوية عن كارثة تشيرنوبيل.

ومع ذلك فإن البيان لم ينتقد الاتحاد السوفياتي بتلك الصورة الصريحة في قضايا معينة وتشير المصادر المقربة من المؤتمر الى ان الاتحاد السوفياتي يتكلم بصريح اللسان يعود الى رئيس الوزراء الياباني تاكاسوني لاسيما وان السوفيات اتهموا واشنطن باستغلال الحادث دعائيا لمهاجمة الاتحاد السوفياتي.

وقسق ذلك تناول الزعماء في قمتهما عددا آخر من القضايا السياسية ولاسيما ما يتعلق بالحد من التسلح ودعوا الى التفاوض الجوي.

الصعيد الاقتصادي

أما على الصعيد الاقتصادي فقد توصلوا الى اتفاق للعمل على توسيع اللجنة القديمة التي تقوم بالمراقبة المالية والمؤلفة من بريطانيا وفرنسا وأمريكا والمانيا الغربية واليابان لتشمل إيطاليا وكندا.

وهكذا أصبحت اللجنة الخماسية تعرف الآن باسم اللجنة السياسية. وتتشكل هذه اللجنة من وزراء الدول الصناعية وستكون مهمتها القيام بدور الوساطة اذا لزم الامر كما ستدرس الأوضاع الاقتصادية في الدول الاعضاء وتقدم توصياتها اللازمة.

وهكذا حصلت الولايات المتحدة على ما أرادت وهو ضمان التنسيق الاقتصادي بين الدول الاعضاء من أجل إيجاد الانضباط اللازم في الأسواق المالية العالمية.

مع انتهاء القمة الصناعية الغربية الثانية عشرة في الاسبوع الماضي بدأ زعماء الدول السبع التي اشتركت في المؤتمر في تحويل انتباههم الى القضايا الحالية. إذ ان الولايات المتحدة وضعت خطة لزيادة التنسيق الاقتصادي الدولي مما سيساعد بالتالي على تقليل التقلبات والتذبذب الشديد الذي تتعرض له أسواق تبادل العملات الأجنبية ويرى البعض ان هذه الخطة هي أهم نتائج القمة الصناعية.

نجاح غير مضمون

وقالت مجلة «تايم»: ان نجاح الخطة ليس مضمونا مطلقا لانها تعتمد على الضغط اللازم لاختيار السياسات الضرورية. إلا انه اذا ما طبقت الدول المعنية الاجراءات اللازمة فإن من المؤكد ان الخطة الامريكية سيكون لها اثر بعيد المدى على الاقتصاد العالمي.

وكما هي العادة في كل مؤتمرات القمة فقد كان متوقعا لقمة طوكيو ان تحقق نجاحا اقل من كل ما تضمنته الخطط التي سبقت انعقادها في العاصمة اليابانية والتي صاحبت البيان الختامي الذي أصدره الزعماء الغربيون بعد محادثاتهم التي دامت ثلاثة أيام.

السلامة النووية

إلا ان مؤتمر طوكيو تميز عن غيره في بعض الجوانب ولاسيما مسألة السلامة النووية اثر الحادث النووي الذي وقع في مفاعل تشيرنوبيل السوفياتي. كما ان العلاقات الواضحة بين زعماء الدول السبع لم تكن ظاهرة للملا هذه المرة كما حدث في المرات السابقة لاسيما في مؤتمر بين. وقد اعترف وزير المالية الأمريكي جيمس بيكر بأن هذا يعود في جزء منه الى ان الأوضاع الاقتصادية العامة في العالم كانت هذه المرة افضل منها في المرات السابقة.

وقد وصفت رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر المؤتمر بأنه كان ناجحا جدا وحقق المهمة التي عقدت من أجلها. أما الرئيس ريغان فقد أعلن ان القمة كانت في منتهى النجاح بالنسبة لنا جميعا. ومضى يقول: «أنتي لا أبالغ إذا ما قلت ان هذه هي انجح قمة حضرها

CHANGE FOR THE BUTTER

BUTTER contains cholesterol BUTTER is made from animal fats BUTTER has a short life

BETTER MAZOLA MARGARINE does not contain cholesterol MAZOLA MARGARINE is made from 100% pure corn oil MAZOLA MARGARINE has a longer life



MAZOLA MARGARINE THE BUTTER ALTERNATIVE

خطوط الكويت الجوية KUWAIT AIRWAYS ملتقى الشرق والغرب

الخدمة من الأرض الى الجو هي أينما تكون هذا الرمز. نحن نهدف الى خدمتكم بطريقة أفضل بزيادة عدد رحلات طائرات الأيرباس الى المملكة العربية السعودية.

لزيدي من المعلومات يرجى الاتصال بوكيل سفركم المفضل أو بالخطوط الجوية الكويتية	مكاتب المبيعات:	جدة مركز جدة التجاري شارع المدينة ص.ب. ١٧٢٤ جدة هاتف: ٦٦٦٩١١١ (٤ خطوط)	الرياض شارع الازديدي ص.ب. ١٧١ الرياض هاتف: ٥٧٧٧٥٧٧	المنامة شارع الملك عبدالعزيز ص.ب. ١١٥ المنامة هاتف: ٨٦٦٦٦٦٦	مكة المكرمة بنات الأبيع بجبل مغلل بناية الملك عبدالعزيز للبحر التجاري هاتف: ٥٦٦٦٦٦٦
---	-----------------	--	--	---	---

من هي المرأة التي يخشاها الرجل؟

هذا الاسبوع في ليديتي

سيدة المجلات العربية



تصدر عن شركة السعودية للإنتاج والتوزيع البريطانية المحدودة

رسالة المغرب الرياضية

فريق نادي رجاء أغادير رجاء أغادير بسين الطموح والمشاكلة

الرباط - مكتب الشرق الأوسط من سعيد أبو صلاح الدين: في إطار التعريف بالنوادي الرياضية المغربية - خصوصاً الخيرية منها - تسلط الشرق الأوسط اليوم على حول فريق نادي رجاء أغادير لكرة القدم، الذي يلعب ضمن فرق اندية الدرجة الثانية، والذي لعب دوراً طلائعياً في بطولة هذا الموسم في مجموعة الجنوب.

يعتبر نادي رجاء أغادير من الاندية المغربية العريقة إذ تأسس عام ١٩٥٦ أي بعد استقلال المغرب على ايدي مجموعة من الرياضيين المرموقين في منطقة سوس بجنوب المغرب من بينهم عبد الله صلا الذي ترأس النادي لسنوات عديدة.

بداية المسيرة! لعب فريق نادي رجاء أغادير لكرة القدم ١١ سنة بالدرجة الثالثة في بطولة دوري عصبة سوس وتمكن من الصعود الى الدرجة الثانية في موسم (١٩٦٦ - ١٩٦٧) وتبقى في هذه البطولة لكنه لم يحقق الصعود الى الدرجة الاولى الا بعد سبع سنوات أي في موسم (١٩٧٣ - ١٩٧٤) الا ان عدم

مسارته ايقاع الفرق الكبرى واخفاقه في الصمود أمام قوتها قلقة خيرة عناصره الشابة جعلته يعود ادراجة الى الدرجة الثانية لكن ليعود ادراجة الى الامل في العودة مرة اخرى الى درجة الكبار، وظل هذا الحلم يراوده حتى تحقق له ذلك خلال موسم (١٩٨٢ - ١٩٨٣) لكنه ما لبث ان عاد في نفس الموسم الى الدرجة الثانية بسبب سوء

موسم حافل بدون امل لعب رجاء أغادير دوراً بارزاً في بطولة دوري الدرجة الثانية هذا الموسم في مجموعة الجنوب الى جانب غريمه المحلى الكبير حسنية أغادير بطل المجموعة واستطاع ان يصعد حتى المراحل الاخيرة من مرحلة الاياب، الا ان تعثرات غير متوقعة حالت دونه والهدف الذي كان ينشده مما جعله يتراجع ويقتل الزيادة فاسد المجال أمام حسنية التي يتوفر فريقها الآن على اكبر الحظوظ للعودة الى الدرجة الاولى.

ويعزو اداريو النادي سبب هذه الكثرة الى عدة مشاكل فنية اهمها ترك المدرب المقتدر حسن اقصبي الفريق دون سبب الشيء الذي نتج عنه تقعر

على المشاكل التي كانت تعترض سياسة ادارته وعدم تمكنها من التغلب على المشاكل التي كانت تعترض الفريق. وإذا كان فريق رجاء أغادير لم يتمكن من الفوز بأي لقب سواء في منافسات بطولة دوري الدرجة الاولى أو في مسابقات دكاس العرش، فأنه استطاع فرض وجوده وأخذ مكانة لا بأس بها من بين اقوى فرق الاندية المغربية لكرة القدم.

فريق الدفاع الفاسي للجباز يحرز البطولتين

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: احرز الدفاع الرياضي الفاسي للجباز اخيراً «البطولة المزدوجة» (الدول) عندما جمع لقبه البطولة في رياضة الجباز لعام ١٩٨٦ بالبيضاء الى كؤس العرش للعام نفسه بتطوان.

يأتي هذا الانجاز كحصوله للجوهر المتواصل التي بذلها الفريق. وسبق لفريق الدفاع ان حقق مجموعة من الانجازات، فقد فاز بابل بطولة الاواسط عام ١٩٦٤ ولقب بطولة الصغار للجباز عام ١٩٦٨، وبطولة الاواسط مرة اخرى عام ١٩٧١، وطوال هذه الفترة لم يجد رياضي الدفاع الفاسي الكبار عن المرتبة الثانية او الثالثة في الترتيب العام.

ابرز نجوم الدفاع الرياضي الفاسي في رياضة الجباز هم عبد الله الشاطر الذي احل المركز الثاني في الترتيب العام (فردى) ثم ادريس الطوي صاحب المركز الثالث، بالإضافة الى عزيز الفيلالي، ومرداد الاكل، ومحمد محب، ومصطفى الحوتي، وهم اواسط يتبارون مع الكبار، ويشرف على تداريب الفريق المدرب عزيز الفيلالي الذي يدير في الوقت نفسه المنتخب المغربي للجباز، يساعد المدرب احمد محرز.

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: ملحوظ في الناحية الفنية والبدنية للاعبين. ومع هذا كله لم تفقد ادارة النادي التي يرأسها حالياً عبد الله بلحاج الامل في العودة الى الدرجة الاولى في الموسم المقبل وقد وضعت سياسة محكمة لتحقيق هذا الهدف وسيصار الى تطعيم الفريق بعناصر ذات تجربة ويتفق مع مدرب مقتدر يرفع من مستوى مردودية اللاعبين.

مشاكل تعترض سير الفريق: بين المشاكل التي تعترض سير الفريق عدم توفر ملعب خاص لاجراء تداريبه ومبارياته عليه فملعب الانبعاث الوحيد الموجود بمدينة أغادير لا يستوعب فرق الاندية الثلاثة الموجودة بالمدينة (حسنية أغادير ورجاء أغادير ونجاح سوس) الامر الذي يعرقل تداريب الفريق ولا يوفر للاعبين الجوهر اللازم لممارسة تداريبهم واستعداداتهم بانتظام.

نظام البطولة وحيف وزارة الشبيبة والرياضة: كذلك يعتبر اداريو رجاء أغادير قرار وزارة الشبيبة والرياضة بالغاء المنح والمساعدات التي كانت تعطى لفريق اندية الدرجة الثانية بالإضافة الى اداء تعويضات الحكام ومنسوبي الاتحاد التي كانت تؤديها الوزارة في السنة



رجاء أغادير

الماضي حيفا في حق هذه الفرق التي تملك مداخل معقولة وثابتة؛ فغالط هذه الفرق لا تستطيع التغلب على مصاريف انتقال واقامة لاعبيها خلال مباريات بطولة الدوري بالإضافة الى ان النظام الحالي للبطولة (اربع مجموعات) يعتبر نظاماً مختلاً ويقترح اداريو رجاء أغادير اعادة تقسيم بطولة الدرجة الثانية الى مجموعتين لرفع مستوى منافسات البطولة والاحتكاك بتجربة بعض الفرق خاصة في مجموعة الشاوية التي تعتبر من اقوى فرق بطولة الدرجة الثانية.

تأسيس فروع رياضية استعداداً للاحتضان: على صعيد آخر بانتظار تطبيق نظام الاحتضان والرعاية، الذي يعقد عليه اداريو رجاء أغادير آمالاً كبيرة لرفع مستوى الرياضة بمنطقة سوس ثم تأسيس فروع رياضية جديدة تابعة لنادي رجاء أغادير كفريق لكرة السلة وفريق لكرة اليد وفريق للملاكمة علماً بان مدينة أغادير تقدر لمثل هذه الرياضات.

وتجى هذه المبادرة في إطار سياسة ادارة النادي الجديدة التي ترمي الى توسيع دائرة النادي لتشمل مختلف الرياضات الاخرى في المستقبل القريب مساهمة منها في رفع مستوى الرياضة باغادير عموماً وضمان مشاركة المدينة في مختلف التظاهرات الرياضية الوطنية.

فكرة ادماج الرجاء والحسنية في فريق موحد! اخيراً، يرحب اداريو رجاء أغادير بفكرة دمج ناديه مدينتهم الحسنية والرجاء وسبق لرئيس النادي عبد الله بلحاج ان اقترح على اداري حسنية أغادير فكرة ادماج الناديين في ناد واحد وتكوين ادارة تجمع بين الادارتين وتخطيط سياسة تهدف الى تركيز قواعد وأسس النادي الموحد في جميع الرياضات لضمان تمثيل مدينة أغادير على مستوى بطولة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم. وفي بطولات الرياضات الاخرى لكنه لم يجد قبولاً لهذه الفكرة حتى الان. كذلك طالبت ادارة الرجاء السلطات المحلية بدراسة هذا الاقتراح الذي ستعود نتائجه الإيجابية على مختلف مرافق الرياضة باغادير لكنها لم تتق اي رد حول الموضوع.

منتخب مصر والاتحاد السكندري يتقابلان في اعتزال مايسترو السلة مدحت وردة



مدحت وردة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: وافق مجلس ادارة نادي الاتحاد السكندري على اقامة مهرجان كبير لتكريم «كابتن» فريقه ومنتخب مصر لكرة السلة مدحت وردة الذي كان قد أعلن اعتزاله العام الماضي وتفرغ لتدريب منتخب سلطنة عمان.

تقام هذه المباراة اول ايام عيد القنطر المبارك بين فريق نادي الاتحاد السكندري - الفائز ببطولة الدوري العام وكأس مصر خمسة مواسم متتالية - وبين منتخب مصر الذي لعب مدحت في صفوفه ٩ سنوات قاده خلالها للفوز ببطولة كأس الامم الافريقية عام ١٩٨٢ بالاسكندرية.

مدحت وردة صرح لـ «الشرق الأوسط» بأنه سيتردى قائلة المنتخب في الشوط الاول وفائلة ناديه الاتحاد في الشوط الثاني.. ومن المنتظر ان يحقق المهرجان الذي سيقام بالصالة المعلقة باستاد الاسكندرية ايراداً قياسياً لرياضة كرة السلة في تاريخ مصر.

الاهلي يتعاقد مع سمير عبد الداي ● قرر مجلس ادارة النادي الاهلي التعاقد مع سمير عبد الداي مدرب منتخب مصر ونادي سموحة السابق لكرة اليد للاشراف على تدريب الفريق الاول بالنادي اعتباراً من اول يناير (كانون الثاني) المقبل وذلك بعد مدة فترة التعاقد مع المدرب البولندي الحالي ادوار ستروبا لمدة خمسة اشهر اخرى. سيعود سمير الذي يعمل حالياً في البحرين الى القاهرة في شهر ديسمبر (كانون الاول) ليستلم على الفور مهام التدريب بالاهلي.

الاهلي يجده تعاقده مع البوري ● قرر مجلس ادارة النادي الاهلي السكندري في جلسته الاخيرة برئاسة العميد ابراهيم الجويني رئيس النادي تجديد عقد مدرب الفريق الاول البوري لمدة موسم آخر بعد نجاح البوري في انتشال الفريق من المركز الاخير في الدوري العام القسم (ب) في نهاية الدور الاول ليحتل المركز الخامس في نهاية الدوري.

كذلك فوض المجلس البوري بتشكيل الجهاز الفني الكامل للفريق الاول للموسم الجديد قبل نهاية مايو (ايار) الجاري لدراسته واعتماده وبدء فترة الإعداد في منتصف يونيو (حزيران) المقبل تمهيداً لعودة الفريق للدوري العام الاول.

مجلس اتحاد المصري لكرة الطاولة في اجتماعه الاخير برئاسة المهندس حسين صبور تتفحص معسكر اعداد للمنتخب المصري للنشئين في الصين خلال شهر يوليو (تموز) المقبل وذلك استعداداً للاشتراك في الدورة العربية للنشئين (تحت ١٧ سنة) التي ستقام في تونس يوم ١٤ أغسطس (آب).

كذلك قرر الاتحاد استضافة منتخب الاتحاد السوفياتي للنشئين في بداية شهر أغسطس كجزء من اعداد المنتخب قبل سفره الى تونس.

دعوة سباهي الاهلي للمشاركة في بطولة تركيا الدولية ● تلقى النادي الاهلي دعوة من الاتحاد التركي للمشاركة في بطولة تركيا الدولية التي ينظمها نادي استانبول خلال الفترة من ٢٠ الى ٣٠ يناير (تموز) المقبل ويشارك فيها سباحو ستة اندية وتشمل مسابقات السباحة والغطس.

الاهلي وافق على الدعوة بصفة مبدئية خاصة انه شارك في البطولة الماضية.

الاهلي وافق على الدعوة بصفة مبدئية خاصة انه شارك في البطولة الماضية.

يمكنك امتلاك هذه السيارة مقابل غطاءين لأحد منتجات سيني

الموضحة في هذه الصورة بالإضافة إلى العديدين من الجوائز الأخرى

سيني

مكتبة سيني هي مكتبة عالمية توفّر مجموعة متنوعة من المنتجات والخدمات التي تلبي احتياجاتك المختلفة. من الكتب والمجلات إلى الملابس والأثاث، يمكنك العثور على كل شيء في مكتبة سيني.

مكتبة سيني هي مكتبة عالمية توفّر مجموعة متنوعة من المنتجات والخدمات التي تلبي احتياجاتك المختلفة. من الكتب والمجلات إلى الملابس والأثاث، يمكنك العثور على كل شيء في مكتبة سيني.

منتجات سيني للأطفال

الكل يفضلها لأنها عامة ورفيعة مثل الطفل

منتجات سيني للأطفال تشمل:

- الكتب والمجلات
- الملابس والأثاث
- المنتجات المنزلية
- المنتجات الرياضية
- المنتجات الصحية
- المنتجات الترفيهية
- المنتجات التعليمية
- المنتجات الفنية
- المنتجات الموسيقية
- المنتجات الجمالية
- المنتجات الغذائية
- المنتجات الصحية
- المنتجات الترفيهية
- المنتجات التعليمية
- المنتجات الفنية
- المنتجات الموسيقية
- المنتجات الجمالية
- المنتجات الغذائية

مكتبة سيني هي مكتبة عالمية توفّر مجموعة متنوعة من المنتجات والخدمات التي تلبي احتياجاتك المختلفة. من الكتب والمجلات إلى الملابس والأثاث، يمكنك العثور على كل شيء في مكتبة سيني.

ثقافة وآداب وفنون

الحائط الجنوبي من المبني حيث أحدثوا فجوة فيه وتدفقوا منها إلى الباحة الداخلية ومع بطلان النار في كل أنحاء وخاصة نحو قنطرة النار التي تركها البريطانيون مشتعلة. لايتأبط بعضهم في الباحة، فلم يعرفوا، وكان القتل أو الأسر محتتم، تسللنا من نافذة البرج إلى السطح، وكان ثمة شايان عربيان مازالا يحرسان البوابة الرئيسية المعلقة غير عائلين أن اليهود أصبحوا في الداخل لأن ذوي السلطات والمدافع لم ينتظروا، نادياهما بحذر، وانحدرا إلى السطح ويوجهنا إلى الجدران حتى تسلم بعضهما وعدنا إلى الرجال في القرية، فالتفتنا جنود العدو قد تمركزوا على سطوح البيوت عند مفتاح الطرق، إلا أنهم كانوا حذرين في التفتل داخل الأحياء، عدنا وانحدرا نحو شواطئ البحيرة، تجمعنا إلى الشرق من الباحة، كنا نقارب المئتين، اقتعدنا ثلاثة قتلى، على حين تحلف اثنان في مركز البوليس، ولا بد أنهما قد استشهدا أو وقعا في الأسر، كان أحدهما رجلا من المجاهدين الأردنيين عاد إلى قريته «دم قيس» في عملية لتبادل الأسرى بعد عامين، أما الآخر فقد كان أبيا شابا لخيار القرية، عاد بعد ست سنوات من الأسر، فألقى والده ضربة بعد تخديره من أحد السجون العربية بتمية الخيانة!

صلاح جاهين؟



والطفل أبو الرجل... فما هي عقد الطفولة التي اكتلت بها وعليها المقتن صلاح جاهين؟ إنها عقدة الغضب... رغبة الغضب المثلث، فحاضرة مصر ثلاثية الغضب في البيت... لأن إسمه كان من الغاضبين، ولأن تاريخ مصر لم يفسد في إسمه البيض إلا وهو الغاضب من رزايها تصب عليه ليتنصب لها... فيلغضب بغيره، وبالغضب بغيره لئلا... ثم هو صلاح جاهين... يدعو في الغضب: الغضب، لئلا بالسخرية... فالكفة ليست ساهرة من نفسها، وإنما من روافد الغضب ساهرة به... ترفه النفس من فصل الغضب... فإذا هو الانفصال يصنع منه صلاح جاهين اشكالا من التفتن... فالشكل عند صلاح جاهين هو الموضوع، والموضوع في تفتن صلاح جاهين غضب ضاحك

صلاح جاهين... لا أقول إنه قاتل، لاني بذلك أحصره في الفن الواحد، وإنما هو المقتن ذو القنن... لأن الغضب يحركه من فن إلى فن... فصلاح جاهين اقتضوا أنه الخليفة ليرم التونسي، فابي ذلك عليهم... احتراماً ليرم، كما هو الإحترام لنفسه أن لا يكون شريحة ترسم عليها صورة بيرم؟ هو في قارة نفسه، وينزعة الغضب يود أن يكون كسيد الله النديم، من صلاح جاهين الغضب كان عربا... يرى في عربي صورة البطل، غضب ثائراً، وأغضب مثيراً، وبعد الله التمدد تتسارع حيا وميتاً... كما صلاح جاهين يغضب لأنهم يشتموه وهو حي، ولا يعبأ حين يتكلمونه ميتاً... فالحى الميت له يد الميت الحي إلى أيام الأمان، وبعد أن ينتهي المتمد يصيح صلاح جاهين في سلة المتهلأ... فاليوم من الذين صنعوا لصم الكثر، لم يعد أحد منهم يذكر... لأن الذكر قد استحوذ عليه التمدد الشيعاني، وحسن السيد، وفريد الغضب حتى ما كلهم لم تعد أغانيها منتشرة في الدقاع كما أغاني فريد الأعرابي!!

صلاح جاهين الشاعر لم يستبد المحن والمطرب... لأن حسين السيد قد اشترى السوق فعلا، لا لكانكة التي اشترى بها المعصدي الترويض... وهو يرى أن تشيده يلقى، وأغاني السوق يبعث بشراء في اشكرتكت إن لم يغضب من الأنبيد، ولا من بختي بيومي، ولكنه يكاد أن يمزق قميصه... قبل أن يمزق صدره بالكتابة، من هذه الكلمة جتاج الإغاني، فإذا هو يفتنى بالكراكاتير أغنية غاضبة منه، ضاحكة على صفة القرمط... تفسد من عيت الناس... ليست بها من اتعب عيت الناس... إن صلاح جاهين لم ينف خارج الحدود كما نفي بيرم، وإنما كان النفي له هو داخل الحدود... فيرم ما نفته مصر، وإنما نفته القمم... فكان الغراء ليرم أراح عن الغضب هو التقني بذكره في الأكواخ والحارات وعلى لسان الجانيين... فالقصر حين نفاه فيه... منه قيمة ليرم بيرم لاسا قيم مصر... فإذا هو في عصر شوقي يشاهد شوقي لا كمناسف وإنما كان الشعب المصري ينتسب عن الغضب بشعر بيرم أكثر من شعر شوقي

فالتحق بشوقي عزاء والتفتن بشعر بيرم شفاء!! أما صلاح جاهين فسلط عليه النفي المحرقون... الذين يبيعون في سوق الأغنية الملهة... فالتفتن المصري متهلته في الماسك يباسي بها بسخر منها... إن صلاح جاهين غنوه حيا... لأن كبرياءه لم يستجد، ولأن فنه أو تفتنه لم يكن مجيدا لأزاحة الغضب... ففتن هذا الساحر المقتن ينقلب على نفسه... فالكتابة ثورة النفس على النفس... غضب النفس على ذلك الجفاء من الذين أعدهم صلاح جاهين ليكتوبوا الأوفياء... فتوه وهو في مصر، واسقطوا عنه النفي بعدما مل... حتى أني لأشعر نياحه... «لأفنيك بعد الموت تنديني وفي حياتي ما زودني زادا!!»

أُنشِ القلوب الصفاء

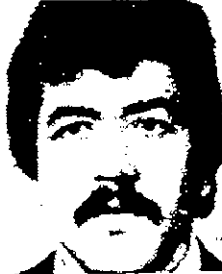
رسم: أحمد رامي
أحسن إلى الأعداء والاصدقاء
فإنما أنس القلوب الصفاء
واغفر لأصحابك زلاتهم
وسامح الأعداء تمح العداء
من يحسب المال أحب للنبي
ويزرع الأرض يريد الغنى
يفارق الدنيا ولم يخبّر
في كده أحوال هذي الدنيا

رسم: عبد الحق فاضل

صاح أقل ما تمكنت عديد الأصدقاء
وامصطب إن أهل الدهر لكن من بعيد
أن من تركن في الدنيا إليه بالولاء
ليس في باصره العقل سوى خصم لدود
ليست الفضة في الدنيا بذكر الحكماء
يبد أن العادمي الفضة فيها سجناء

معاني الكلمات

● التؤلة: السقطة... فعل من الصفات يفعل بغير قصد... وهي مأخوذة من زل: الرجل في المطن: إذا لم يوجد القصد أو الوقوع ولا إلى الغياب بعد الوقوع...
● تركن: من ركن يركن ركونا: مال وسكن



حدث في العام ١٩٤٨ - «١٩»
الدليلة الأخيرة

فواز عبد

كانت القرية تقع على مفترق ثلاثة طرق على شكل حرف «ت» بالانكليزية، وتصل هذه الطرق بين بيسان شرقاً، وطبرية جنوباً والحدود السورية شمالاً، وعلى المفترق نفسه كان يقوم مركز البوليس البريطاني على الشكل المعروف في جميع المدن والقرى الفلسطينية، مبنى مربع كبير بباحة داخلية مكشوفة، يحوي مرآيا للسيارات، أو حظائر للخيل، ومهاجع للجنود، ومطابخ وحمامات، وعلى زاويته يرتفع برج عال للمراقبة بكشافات ليلية متحركة.

خرج البريطانيون من المركز تلك الليلة مع الغرب فاحتله بعض شباب القرية وفيهم اثنان من المتطوعين من قرية «دم قيس» الأردنية، على حين ظل يضع مئات من الشبان يتناوبون الحراسة حول بيوت القرية. قال الرجل الممدد على الصخرة بوجه مسلوخ ينفذ دماً حاراً: «الغروب بدأ الهيم علينا، ونحن محمضون على سطوح المركز، وفي البرج كنا أربعة عشر رجلاً فقط، وكانوا يتدفقون من حول المبني بالمثل، ومع ذلك استطعنا الصمد إلى ما بعد منتصف الليل، ونحن نصب رصاصنا عليهم فيصرخون إلى أن تتلاشى الصخرة ميتة في الهواء، إلا أننا بعد منتصف الليل سمعنا انفجاراً مائلاً في

الوادع عن رعد وانفجارات وقية من خيوط النار المتويزة، هزمت النساء والأطفال من الخيام «الخيش» ووقفوا في صف طويل على أكثاف الصخور لليلة على البحيرة وهم يتصرعون إلى الله عالياً أن ينصر العرب.

ليلة طويلة حرة، والبركان يغور بين الجبال في القمر، والصيف الطويل المتعرج على السفوح لا يبدأ ولا ينأى، ومن العجيب أن أحداً من الأطفال لم يكن يبكي، فقد استغرقهم الشهد حتى ناموا في أحضان أمهاتهم. ومع أول هبة لجناح طير ميكس، بدأ بعض الرجال يصعدون السطح على مهل، فلما اقتربوا تمددوا على الصخور العالية من فرط الإعياء، وأعلن أحدهم وهو يرمي بقذيفة محتوية إلى الهواء: «لم يعد لنا أمل».

عبارة قاتلة، لم تصدقها الطفولة فيما أبداً، إذا من يصعدن أن تلك البيوت القرية هناك لم نعد نستطيع العودة بعد الانصراف من المدرسة هناك، وتلك البحيرة الكبيرة أصبحت صخرة على الأطفال كي يلعبوا أشياء غراء على رمالها؟ ثم... الأهم من هذا، من يبدل لظن أنه لم يعد هناك مكنة المدرسة الجديدة وكثرة ألقاهم ومسطرة، وبسيفهم وقت طويل حتى يعود إلى ذات يوم بالحقيقة نفسها، والكتب نفسها من بيت ما في مستعمرة ضلع مافولان، فما زالت الأمكنة في الأماكن، وما زالت المخابر قائمة ماعولة، لكن الطفل في هذه المرة مائل في وجدان الشاعر بعد أن طمسه من السنين ومرارة التجارب، وإحساس الشاعر المبكر بفقد الشباب: ما تغيرت... أنت ليل التي اعتنق... لكن تغير المجنونة!

هذه السن المبكرة «اصيل العمر»: غلب الومع على صندق يقيني وعشقت الحب في ريق صباي وقضيت عروسة لحلا... فتوني في اصيل العمر تشاروني روائى... فما بكتنا وقد بلغ غزاي القصبي الأرمين...

والحق أن الأرمين بعد شعراء غير الشعراء العرب هي قبة الوحي بالحياء، وهي مرجحة الجوع بين قشرة الشباب ومرمرة الكثرة، وبماضج الحكمة الصبية ومتمها الرجولة والفكرية... إن غزاي القصبي يحس شتان وجدانه الإحساس بالزمن فيحس وهو في الأرمين كأنه شيخ التلك كاهلة السنين ومزائل في هذا المقام فكر أيبان تغير عن هذا الإحساس المبكر بمعاني الشجوخة... قلتها وكنت مزائل في الثانية والعشرين، سميا

جرعنتي أوصليهن عصور وسقنتي أوجاعهن قرون وعشتي يارب عير فودي وعلى مقلفتي غيم مقفوني وسعيراي حرقتي وسقوني ونسجماي غويتني والشجون: وكثيراً ما يحس الشاعر العربي تحت وطأة الشعر العربي بالزمن... بأسى بالغ لقد الطفولة أو الشباب الباكر وكانهم بالصورة أحل مراحل العمر... هكذا لص، أيليا إيماني حين عاد إلى لبنان بعد أن تفتت به السن فقال: وطن النجوم... أنا هنا

نات... فديكت... نحو الطفولة، لو ساعيتي: فتات في الشمس فافتحت وألقى عليك بغزواتي ونفوق... نفوق في صحتك! وقد يموت المي يموت الأم في العود: صلت القصبي الذي قد كان يمكنه أن يكون كشخصية الفتي المشحون في رجل غص الهوم عيون القلب مضطرب!

وقد يتجاوز التي مرحلة الطفولة إلى الصبا، والصباء بعض ذكريات خلوة بعباءة الدهن ويصطحبها الجودان لا تلتصق السنين كل مالمها كما تلتصق معالم الطفولة: سمراء... هل يرجع الماضي إذا رجعت رؤاه تسخر بين القلب والهدب؟ وهل أعود صبيها كله خجل وهل تعودين بنشأ خلوة الشجع؟ تجرنا لمواعيد بلا أمل سمراء... لا تحرميني وهم عودته أحيا به ساعة في جنة كنب!

وتبدو موهبة غزاي القصبي في أكثر وجوها تالفا حين يبرح من تجربته في إطار من الشعر العمودي، ذي النغمة المعصرة في المجد وبهاء العبارة وفي التمسك والإيحاء، والشاعر قدرة فائقة معروفة... منذ أن بدأ حياته مع الشعر - على المزاجية بين روح التراث في الشعر العربي، وطبيعة التجربة الحديثة ولغة العصر وإيقاعه - ولست من انصار من يرون أن بعض بصور الشعر العربي صلح بطبيعتهما للتعبير عن تجارب بعينها، لكن مع ذلك أحس بقدرته خاصة عن الشاعر على أن يتقن طبيعة البصير الطويلة المركبة للتعقيلات، ليرسم صوراً ممتدة لا يجعلها قصر الزمن، من ناحية، ولا يوجدها الطول من ناحية أخرى - على البتة انطباع العبارة لتلغز فراغ البيت الطويل وتصل إلى الغاية.

ويحقق الشاعر - بالغة المعصرة الموحية بمعاني الغد والذكريات والنشأ - في ذلك البناء الممتد - إيقاعاً مائلاً بالشين الرقيق النابع من «العودة إلى أحوال القديمة»، على أنه قد يظل قصيدة أحياناً حين يتجاوز بالذكري صورها الوجدانية الشفافة الباردة، فيمد إلى ذكر الأماكن القديمة بأسمائها ومظاهر العمل وأدواتها فيها، وأسماء العبايا وأضراسها

ما نأبث آخر قطعة من قرص الحلوى المشعة، ذابت بين أكثاف جبال الجليل يستلمتها العالية، حتى أطبق فلام صيفي شيف على الوحدة الواسعة المرحاة بين مرتفعات شامقة تحيط بها من كل جانب، بمحمرات سهلية علفية يربيع مجنون تشفق السنته الخضراء طامحة إلى الذرى.

انهدام أرضي قديم يتسلق شرقاً سفوحاً صاعدة على مهل حتى قرية «دم قيس» المظلة على غوري نهري «الرموك»، و «الأردن» حيث يلتقيان عند سد «المقارن» قرب بيسان، أما الجنوب فقد كان ينهض جبل «الطليوب»، كحاجز معترض من الشرق إلى الغرب، حيث تلتصق على سفوحه أنواء عشرات المستعمرات منها، كغرف تافور، وكغار كش، وكثرت، وديافيم، وإسده الباهو، وغيرها. وإلى الغرب كانت تشفق سلسلة جبال الحليل حيث تدربع على قمته مدينة صدف، أما إلى شمالها فقد كانت تطل عليها هضبة الجولان التي تستطع عند اللقمة إلى سهول خصبة فسحة تسافر إلى الشرق حتى تتصل بسهولة حوران. غابت شمس ذلك اليوم ١٥ مايو (أيار) ١٩٤٨، فاعتلى قمر شرقي جبهة السفوح بخفة برتقالية طافية، وأضحا الوجود كلها وراء جدران من زجاج ليل مدخج يكاد أن يفضح كل ما في صدقته من مرايا الماء، ولأول مرة في السفوح، وشرايين الأنهار التي تضح دمها الغضبي في قلب البحيرة النابض بامواج مسلية ناعسة.

فجأة... وبعد الغروب مباشرة تفتق هذا الجمال البري

عبد الله الخشرمي
اغتراباتي... وفجر في دمي... ينضج بالأعصاب... من معالق الإحزان... أعاد الطفل للأعماق... توشع ضوء عينيك... وسار ملثماً بالدفء... عاد مطوقاً بالدفء... اختار الجحان الخضر... متجعجا لقلب

لعل تجربة لم تهز وجدان الشاعر العربي على مر العصور مثل ما تهزته العودة إلى الأمكنة القديمة، منذ أن وقف الشاعر الجاهلي على الإطلال بعد فرقة صبيته أو طفولته، وعاد الشاعر العربي إلى حبه وموطن حبه ليخاطب الأشجار والكتبان والجبال، إلى أن اتخذ شعراء العربية الوقوف على الإطلال تقليداً شعرياً يفتتحون به قصائدهم، ثم إلى أن وقف الشاعر الحديث على «الطلال ماعولة» الذي لم تلمسه الريح ولم يجره الناس ولم تستوطنه المها والقطايا، فما زالت الأمكنة في الأماكن، وما زالت المخابر قائمة ماعولة، لكن الطفل في هذه المرة مائل في وجدان الشاعر بعد أن طمسه من السنين ومرارة التجارب، وإحساس الشاعر المبكر بفقد الشباب: ما تغيرت... أنت ليل التي اعتنق... لكن تغير المجنونة!

هكذا يعبر الشاعر الكبير غزاي القصبي عن الصورة المعصرة للطلل في قصائده التي جمعها من بعض شعراء وسماها «العودة إلى الأمكنة القديمة»، ليرسم من خلالها مجتمعاً في ديوان واحد تلك الصورة الجديدة من «الطلال ماعولة» التي يغزو فيها وجدان الشاعر هو الطفل والشاعر في آن، أو هو الغالب حتى بعد أن اشاهد شريطاً للقصبي والذات كما يكونون.

والزمن وجود خاص في نفس الشاعر العربي لا يقلص بمرور الأيام والليالي، بل بما تجلبه إليه الأيام والليالي من شعور بالبعد أو الغربة أو العجز... وهو شعور يزدحم في وجدانه الإحساس بالزمن فيحس وهو في الأرمين كأنه شيخ التلك كاهلة السنين ومزائل في هذا المقام فكر أيبان تغير عن هذا الإحساس المبكر بمعاني الشجوخة... قلتها وكنت مزائل في الثانية والعشرين، سميا

السيطرة الأجنبية على أولادنا! احسان عبد القدوس

قال المتفرج حلاًز: لم أعد أدري كيف أربي أطفالنا وأبداً في بذر بذور ثقافة في عقولهم توفر لهم بعد ما يكبرون التمسك بمبادئه، أثناسية ووطنية وإخلاسية سليمة، وأقوى الوسائل لتثقيف الأطفال وأكثر ما يفرهم باستعماله هي أشرطة الفيديو. إن أبني الصغير الذي لا يزال في الثامنة من عمره يرفض أن يهدأ ويتفرغ المذاكرة دروسه التي يعود بها من المدرسة إلا بعد أن أعده مقدماً بأن اشترى أو استأجر شريط فيديو يفتي معه ساعتين متفرجاً على ما فيه بعد انتهائه من استذكار دروسه، وأخيلة أشرطة الفيديو المخصصة للأطفال والتي تباع في مصر مستوردة من الخارج، وأغلبها إن لم تكن كلها أشرطة أمريكية، فليس إلا أشرطة إسرائيلية تعرض ليدو فرانسيس أو إنجليزية أو سوفيتية، وهذه الأشرطة الإسرائيلية تعرض موضوعاً واحد في قصص ومناظر مختلفة، وهو موضوع قائم على أن الحياة كلها معارك وقتل ومختلف الاستلحة، حتى وصلوا إلى تصوير المعارك القتالية بين أهل الأرض وأهالي جحوم السماء، وكلها طبعا قصص خيالية ولكن الطفل يتفرج عليها مفتعلاً بأنها قصص واقعية، فينشأ مؤمناً بأن هذه هي الحياة التي يعد نفسه لها، حياة قتال مسلح، وربما يكون أول ما يسمي إليه عندما يكبر هو أن يقتني سلاحاً يواجه به الحياة، وأن يكون مؤمناً بأنه يجب أن يعيش وهو يقتل قبل أن يقتل.

ورتل الفنان في هذه... إن المجتمع الأمريكي هو مجتمع أقام نفسه على القتال المسلح واستمر قائماً على هذه... إن المجتمع الأمريكي هو مجتمع أقام نفسه على القتال المسلح ثم استمر أفرادهم يقتلون بعضهم بعضاً، ولذلك فهم يمتدنون تربية أولادهم يتمكن نزعة القتال فيهم، وقد بدأت مبادئ المجتمع الأمريكي ومذاهبه تسود كل المجتمعات في العالم.

وقال المتفرج في أصرار... ولكني أريد لأبني أن ينشأ وهو مؤمن بالحب الإنساني، مؤمن بقدرته الله على نصرته الصالح على الطالح دون حاجة إلى القتل المسلح، أريد أن أعرض عليه قصصاً توحى بأن الحياة هي الإيمان بالله والإيمان بالحب. أريد الفيديو الأمريكي المخصص للأطفال ليس حديداً، وأذكر أنني وأنا في الثامنة من عمري وقبل أن يفتح الفيديو كنت أقرأ قصص أرسين لوين وروكيولم والفرسان الثلاثة، وكلها قصص تقوى على القتال المسلح وأبطالها كلهم من القاطنين الذين يتحدون ولا يؤمنون إلا بقوة السلاح. وفي قصص كانت كلها أبحاث مستوردة من بريطانيا ومن فرنسا، وكان المجتمع البريطاني والفرنسي يمدحان على القتال وينشئون أولادهم على تمكن نزعة القتال فيهم كما هو الحال الآن في المجتمع الأمريكي.

وقال المتفرج في مرارة... ولكننا نشأنا ونحن أشد إيماناً بالله وبالحب الإنساني من أولادنا، وشمنا حياة أهدأ وانفك من الحياة التي ينتظرها أولادنا. وقال الفنان في جدية: ذلك لأن تربية الطفل وتكوين اتجاهه الثقافي لا يجب أن يقتصر على عرض أشرطة الفيديو عليه أو تشجيعه على قراءة الكتب المترجمة الخاصة بالأطفال، بل أساس تربية الطفل تقوم على القصص والحكايات التي ترونها له الأم أو الأب، سواء كانت حكايات مستمدة من الثقافة الدينية أو كانت من القصص الشعبية الدارجة التي ليس لها مؤلف معروف ولكنها نبتت وحدها بين الشعب، فالقصص التي ترونها الأم هي قصص معيرة عن طيبة المجتمع الذي تعيش فيه وواقع دوافعنا الأساسية للحياة، وكانت أمي تروي لي كل ليلة قصة وأنا راقد في فراشي قبل أن أنام، وأعتقد أن قصص أمي هي التي كونت عقليتي الثقافية وتركت أثراً سحيقاً في طول حياتي أقوى من الأثر الذي تركته القصص التي كنت أقرأها، ولا يزال أثرها هو الغالب حتى بعد أن اشاهد شريطاً للقصبي الأمريكي، ولكن أمهات هذه الأيام وأبائهم لا يحرصون على روايات القصص وحكايات الحكايات لأولادهم ويتركهم تحت سيطرة ثقافة الفيديو والتلفزيون.

وقال المتفرج في حكمة... أن أمي لم تكن تروي لي إلا حكايات العفاريت ولذلك نشأت وما زلت حتى اليوم أخلف العفاريت. وقال الفنان ضاحكاً: هذا أفضل منها عليك، فالعفاريت برمز إلى الفكر والوعي تحدي أوامر الله، لذلك كانت حكايات أمك هي أسس تكوين شخصيتك الحريصة على طاعة الله والاحتماء به.

وقال المتفرج سادحاً: أن جيل أولادنا لا يطيق أن يستمع إلى حكاية ترويهالها أمه أو أبوه، لا يلدث أن يدير ظهره حتى لا يسمع هذا الكلام الذي يعتبره كلاماً سخيفاً ولا يثير اهتمامه إلا أشرطة الفيديو. وقال الفنان في هدوء: رغم ذلك فإن الطفل في حاجة إلى أفلام وقصص تثير فيه الإحساس بأن في الحياة قتالاً مسلحاً، فكل المسلمين من إيمانهم بالله يعرضون بديناً مسيطر عليها قتال مسلح، حتى ينشأ الطفل وهو قادر على أن يواجه هذا القتال، ولكن كل ما التناه هو أن يعرض على أطفالنا أشرطة الفيديو تنتج ملبأ وتغير تعبيراً صادقاً عن مجتمعنا نحن، أي المجتمع العربي، وهو مجتمع له خصائصه ومعانيه وأحاسيسه تختلف اختلافاً كبيراً عن المجتمع الأمريكي أو أي مجتمع أجنبي من المجتمعات التي تسيطر على تربية وثقافة أبنائنا وتكون وعيهم، وبهذا تستطيع أن تنفذ أبنائنا من أن يكبروا ليكونوا رجلاً غريباً عن أوطانهم.

مع إطلالة شهر رمضان الكريم وبمناسبة تجديد الديكورات

يسر محلات محسن بسوق جدة الدولية أن تعلن عن أحدث الموديلات العالمية

محسن MOHSEN
مع إطلالة شهر رمضان الكريم وبمناسبة تجديد الديكورات
يسر محلات محسن بسوق جدة الدولية أن تعلن عن أحدث الموديلات العالمية

كل عمل ولا تترنخ
جدة - سوق جدة الدولية

رسالة اليوم

من : محمد ابو زيد الجعلي
من اسرة تحرير مجلة «التضامن الاسلامي»
مكة المكرمة

**تحية للسودان .. وشكرا
لجريدتنا العربية الدولية**

بأشنتين، أكتب هذا الصباح، الأولى برحمة انتماء للوطن العزيز
الثانية برحمة انتماء المهنة تحية عرفان وتقدير للشرق الاوسطه
في دورها للمتميز في خدمة صحافييه بلغت اوجها والرضا التام في
ما تفرز احداث السودان .. الخالصر عيشه تلقاه .. والتحليل المتناهي
للقائه... والرؤى السياسية من مختلف منازرها تلقاه كل ذلك في قوالب
منه الصمد والحيدة والتابعية والامانة لمجريات الاحداث وقد
رضخت كل الناس بمختلف تباينهم لهذه الجراح صحافي رائع
ارتكز عن ان السودان بوعيه السياسي ووضعه الجغرافي
مونه الحضاري يتقود في العالمين العربي والاوقيفي ويتميز في دول
العالم الثالث، لذلك ليس غريبا ان يلقي هذا الاهتمام من دول
العالم .

هذه المتابعة الشاملة السريعة لمجريات الانتخابات في السودان التي تحققت بنجاح اذهل حتى المراقبين السياسيين وكانت قد سبقتها كنهات كثيرة ارتكزت على قاعدة أصبحت ثابتة في المنظور السياسي وهو - سلم العسكر السلطة للشعب في دول العالم الثالث - من عادة بقولهم - جئنا لننفض عن الشعب قهره ويصبحون بالثبث الحكم، قهرا آخر.

وفي السودان، وبمؤيسته النضالي والإخلاقي في التوق نحو الحرية الديمقراطية، والتي كان نتاجا لها ثورتا أكتوبر وأبريل والآن أذهلتنا، اختلفت قاعدة عسكر العالم الثالث وما هم عسكرا بيرون معلوم، ويسلمون السلطة للشعب كاملة عبر جميعه التأسيسية المنتخبة. وحتى جرح الجنوب النازف في جسم منهك اقتصاديا ورجة الجوع والموت ، ما كان سببا في ان تؤجل الانتخابات لتمد حكم الانتقالي.

من فاز في الانتخابات ؟
 يصدق القاريون هذه المرة وهم يقولون الشعب السوداني.
 مرة ثانية وأختم ما بدأت به ، تحية عرفان وتقدير لـ «الشرق
 الأوسط» ، ولقد كانت صفحاتها منيرا للحزبانات قالات في برامجها في
 وسط حضارية ، وقد اتاح هذا الكثير من الناس تحديد رؤاهم
 سياسية خاصة أولئك الذين يحكم العمر ما كان لهم رؤاهم سياسي
 كم غيبة الديمقراطية التي استمرت ستة عشر عاما كامل

قطار التفتية

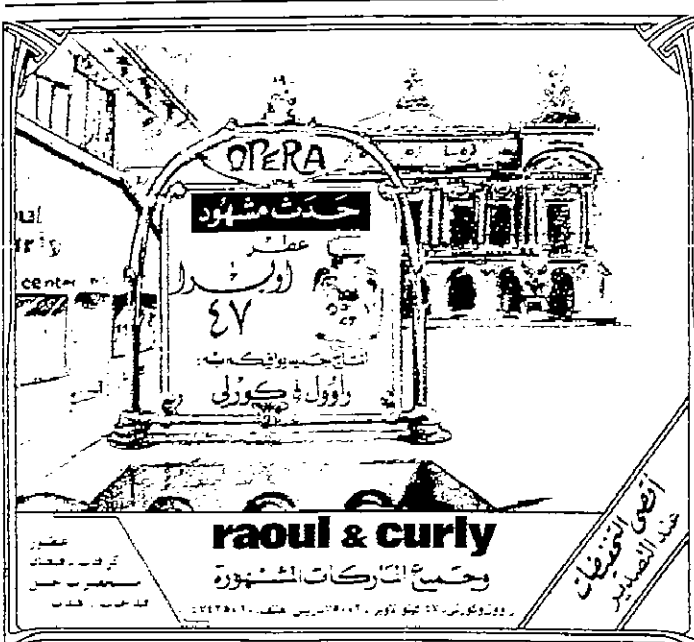
ترتقق نهر الحب والخير والعلی
من الاطلس الجبار، وكضأ، وما سلا
الى ان ثوى اندى واكرم بقعة
تتدفق منها شامخ المجد وانجلي
فغائنق موج البحر في خير شاطيء
ومغرب شمس يستنير به الملا
ترتقق نهر الحب ليلة عرسه
وسال على ورد الحدايق في مسلا
يرواها ففاحت في بهيج مروجها
اقاحا ووردا فائحا وقرنقلا
ملاحمها في كل عصر وساحة
تشيد رواه الدهر قدما ورتلا
لفشعب سلا للعلم شاد منارة
واهل مسلا في الفن نور تهللا
واهل سلا في السلم اهل حضارة
وسيفهمو في الحرب يز وجندلا
لهم قصب السبق انتهت فانتهى لهم
من القصب الفن الرفيع الذى علا

هم احتفلوا بالعرش قبل سواهم
فأصبح عيد العرش بعد مسجلا
كنشأن امام يقتدى بصلاته
ويقال إذا ما في الجامع قد تلا
وكم من شهيد قدموه لشعبنا
إذا حل خطب بالبلاد وكللا
فلم يستكينوا بعد نقي محمد
رأوا وجهه في البدر حل ميجلا
وما طاب عيش دون عود حبيبهم
وكان لقاء الحب والعشق في سلا

عليك بلادي منبع العزم والنهي
وصوت ضمير العرب بالحق جلجلا
عليه سلامي مع متين تفلي
ومجد له في الخافقين تأثلا
ودام ولي العهد فرقد شعبنا
وصنو له بالكرامات تكللا
وتابع سيرا للنساء قطارنا
مراحل يطوي كاسهام تعجلا

يحقق	أمالا	تراود	جيلنا
نحطم	أسلاك	كحال	أسير من
		الحدود	وسؤلنا
أمالا	وسهلا	نشيد	غريبا سالنا
		يا بشائر	وحدة
		نراها	باصرار
نحن	ضيوف	والبيوت	مبيتكم
		وذكركم	مبعثق في
			سلا

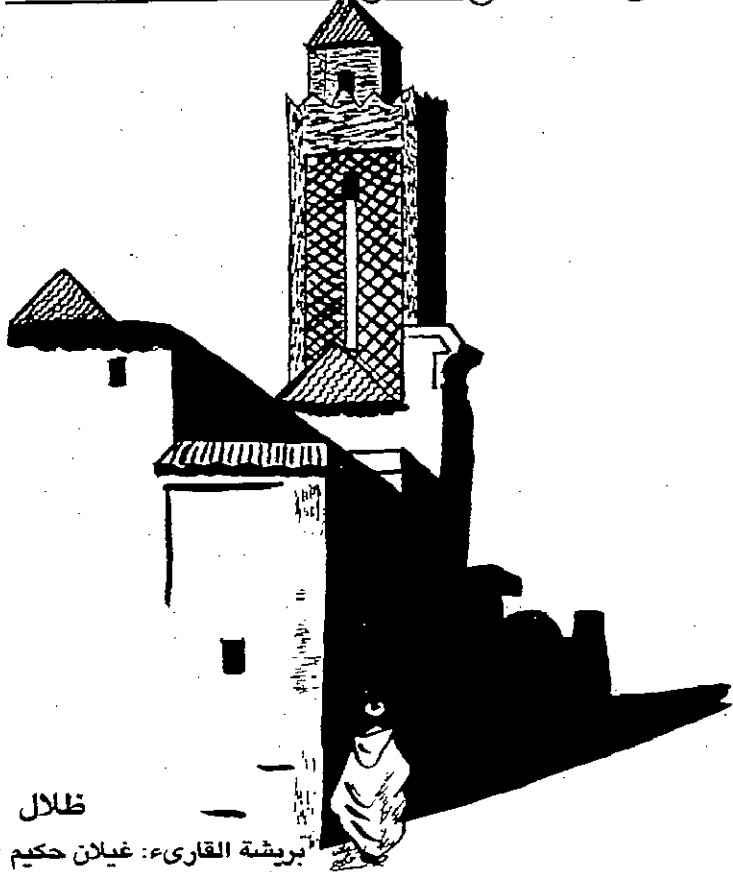
أحمد السوسي التتاني



دموع وجراح

حبيبتي دموعي غزيرة
وقدر الجراح تسيل الدماء
وتعطر قدر الغيوم السماء
حبيبتي ..
تطول المسافة وامضي
أهل شتاتي لأرحل بعيدا
لعلني أعيش هناك سعيدا
وابني غراما .. حديدا
ولكن يظل هواك العنيد عنيدا
مع بقاياي
أودع أهل المدينة الجميلة
وتدمع عين حسان القبيلة
أفكر أحبا بعيدا وحيدا
ولكن فؤادي لعشقتك
يقضي طرفا
حبيبتي .. غرامك يغني الغناء
يصير البقاء
ويصبح شجوا ودمعا ..
ولحن الغناء
حبيبتي دموعي غزيرة
وقدر الجراح تسيل الدماء
وتعطر قدر الغيوم السماء
مصطفى الخمرعند الرحمن

من انتاج القراء



حريق الدموع

ويمر عام إثر عام
 والحين ينهل من مزيد
 ولا انشراح ولا جديد
 وترف أحصه السنين
 ويخلق الزمن العنيد
 بلا شمس ولا صباح
 والذكرى نار من وعيد
 والشوق زرق من ريد
 يربط أشعة الجراح
 على مرأى الحب !
 وتطول آثار الشجن
 ويولج برق من سراب
 ويطل أمل من جليل !
 ولا لقاء .. ولا جديد
 والقلب يبيض بالحين
 فيستاق اللون البعيد
 فيصدل ليل العذاب
 ويخونه الحرق الوعيد
 فلا طريق ولا رجوع
 ومواج الثمن الزهيد
 تفتك من حرق الدموع
 وتكيل فرق الوليد !

شبيكة عابدين محمد

تعلية قوله "اليسعني بالسوف"

اسمحوا لي ان ابدي رأيي حول اقتراح الاخ (عليان) والذي يطالب فيه جريدة الشرق بالوسطه بالاتحاد في نهجها لجهة معينة في كل القضايا. وانا ارى ان هذا الاقتراح خاطيء وغير واقعي للأسباب التالية:

اولا: ان هذا الاتحاد قد يجبر الصحفي على اخفاء الحقائق في كثير من الاحيان وذلك حفاظا للمصلحة المشتركة.

ثانياً: ان الانحياز غالباً ما يدفع بالصحيفة للانحياز اذا حاولت تغيير نهجها لظرف ما.

ثالثاً: وهل تعلم الصحف المنحازة أن القارئ حاسة السادسة تكشف له خبايا القضايا التي تحاول الصحيفة المنحازة إخفاها، وهذا بالتأكيد خطأ قاتل ترتكبه الصحف المنحازة فلما منها أن القارئ في هذا العصر يمكن خداعه بسهولة؟

لقد اضرت الاعلام المنجورة والصحف المنحازة بقضايانا المصرية، وهذا ما يجعلني افضل عدم الانحياز. وفي الختام اهني جريدتنا الخضراء على انتصارها التام لدينتنا الحنيف قبل كل شيء لان هذا هو الانحياز الحقيقي الذي لا يتبدل له.

محمد حسن شوريبي
السودان - حلفا الجديدة

إلى كل من يقتنى
فيديو تي ٧ و تي ٩



البديلة الأقوى لفديو
تقني ٧ وتقني ٩



مميزات متعددة

[illegible]

قوة تحمل عالية

ينفذ بيتاً ٨٠٠ عن سائر أجهزة الفيديو المنزلية بقدرته الفائقة على الأداء المتواصل لمدة ٨ ساعات يومياً، يوماً بعد يوم لسنتين طويلة قادمة دون ارتفاع مضطرب في الحرارة التي تشب عادة في تلف أجهزة الفيديو العادية الأخرى، حتى تتجهز من جزاء التشغيل الطويل، وبالإضافة إلى ذلك فإن بيتاً ٨٠٠ يمثل مقاومة ممتازة للزيت والخباز وقدرته على الأداء الجيد في أقصى وأصعب ظروف التشغيل.

ثقة فائقة

يعتبر بيتا ٨٠٠ أفضل جهاز فيديو منزلي متوفر في أسواق العالم حتى الآن. فلقد أعضى خبره ومهندسو سوني أربع سنوات متتالية في ميادين البحث والتجريب العلمية المضمينة التي استمرت في النهاية عن ولادة بيتا ٨٠٠ الذي يتميز بتسليمته المتطورة وأدائه الفريد. ويكون بمبادرة متفجرة الأصحاب القادمة.

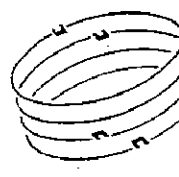
أربعة رؤوس محترفة

من أهم ما يميز بيتنا - من رؤية أجهزة الفيديو - أن أجهزة استارلينج لها نظام الصوت الأربعة المستقلة (التي لا تشترك عادة إلا في جهتين المستقلة التي تتقاربت بشفةها الخارجية) وموصلاتها الخاصة، وهو معروف باسم "مستقل".

والجهاز الجديد الأربعة المستقلة في الفيديو يفي أهمية كبيرة لتقارب الممثلين الممثلين الذين تسجل على الفيديو والذين يتنقلون في كثير من الأحيان في شيفها ومضاهاتها، ويجمع بين أفضل في ذلك إلى أن كل شريط من الفيديو الأربعة قد خصص للتعامل مع مستقل مستخدم مع أحد أنظمة البث المتعددة، مما يتيح كل الحصول على:

- مستقلة دقيقة منوعة ذات جودة عالية.
- ذلك فقد أصبح في متناولهم.
- مستقلة مستقلة مختلفة البرامج والأفلام.
- تتناسب مع هذا نظام
- شيفها ونماذجها.

والجهاز المتشابهة وأولها المستقلة على الإشرطة بشكل دقيق لكل الحصول على من أي جهتين فيديو من قبل



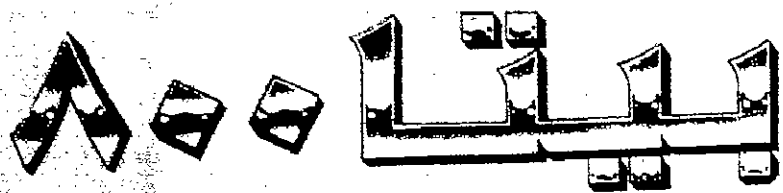
المؤسسة الالكترونية الحديثة
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

جريدة :
نومبر ٢٠١٦ / ٢٤
الرياض :
٤٤٤٤ ٤٤٣٩ -
الخير :
٤٧٩٤ ٣٠٠٠

مراكز صيانة سوي في المملكة

جريدة :
خمس شطب
الرياض :
المدينة المنورة
الضائف
الخميس
الخميس
الخميس
الخميس

مكة المكرمة
الجبيل
عبر
توك
البحرين



ان كنت سعيداً بفيديو تي ۷ وتي ۹
ف سوف تكون في قمة السعادة مع

الشرق الأوسط

شيء من الماضي !

يكاد يرى الأشياء ذاتها، كما كان يراها في تلك الأيام الحلوة التي كانت فيها القرية في عصرها الذهبي : الكرسي الهزاز في الركن المفضل، الطاولة الصغيرة في الوسط وعليها مجموعة من الرسوم الطبيعية، حول الطاولة والكرسي الهزاز مقعدان مخصصان للصديقين الذين لا يفترقان. الحديث عن كل ما في القرية من أحداث، تتخلل بين الحين والآخر سلسلة من النكات تتبعها ضحكات رنانة تخرج من الأعماق وتردد صداها في هدوء الليل يلف القرية الواحدة.

فجأة يخيم الصمت على الكرسي الهزاز وتبدأ فترة تأمل : العيان تنظران إلى بعيد، إلى الجبل الأبيض في القلب الآخر، ترتقبان طلوع الحدث.

ويقف الكرسي الهزاز وتجه كل العينين إلى مكان معين : لقد أطل القمر من وراء الجبل، القمر الطلوع في تلك القرية الضاحكة، قمر الفجر والراحل يحمله الحنين إلى وطنه ليقيم التراب والجدران وأصناف الشجر وبقايا الزهور، وليجلس كل ليلة في الشرفة الواسعة ويرقب أطلال القمر ليضحك قلبه ويضحك معه رفاق إيليه الحلوة. مساء ذلك اليوم الكتب أمال القمر من وراء الجبل كان وحده يرقب أطلاله من الشرفة الواسعة. كان القمر حزينا يكاد يهتق وسط القويم السوداء.

خيل إليه، وهو ينظر إلى القمر، أنه كان يبحث عنه من الكرسي الهزاز. عن الفجر والراحل، عن الأشياء التي كانت رفيقة تلك الليالي الهينة، قبل أن يسوت الربيع في الشرفة الواسعة وتصبح مطارح الذكريات أطلالا لا يبيكي عليها أحد !

عدي الحاج

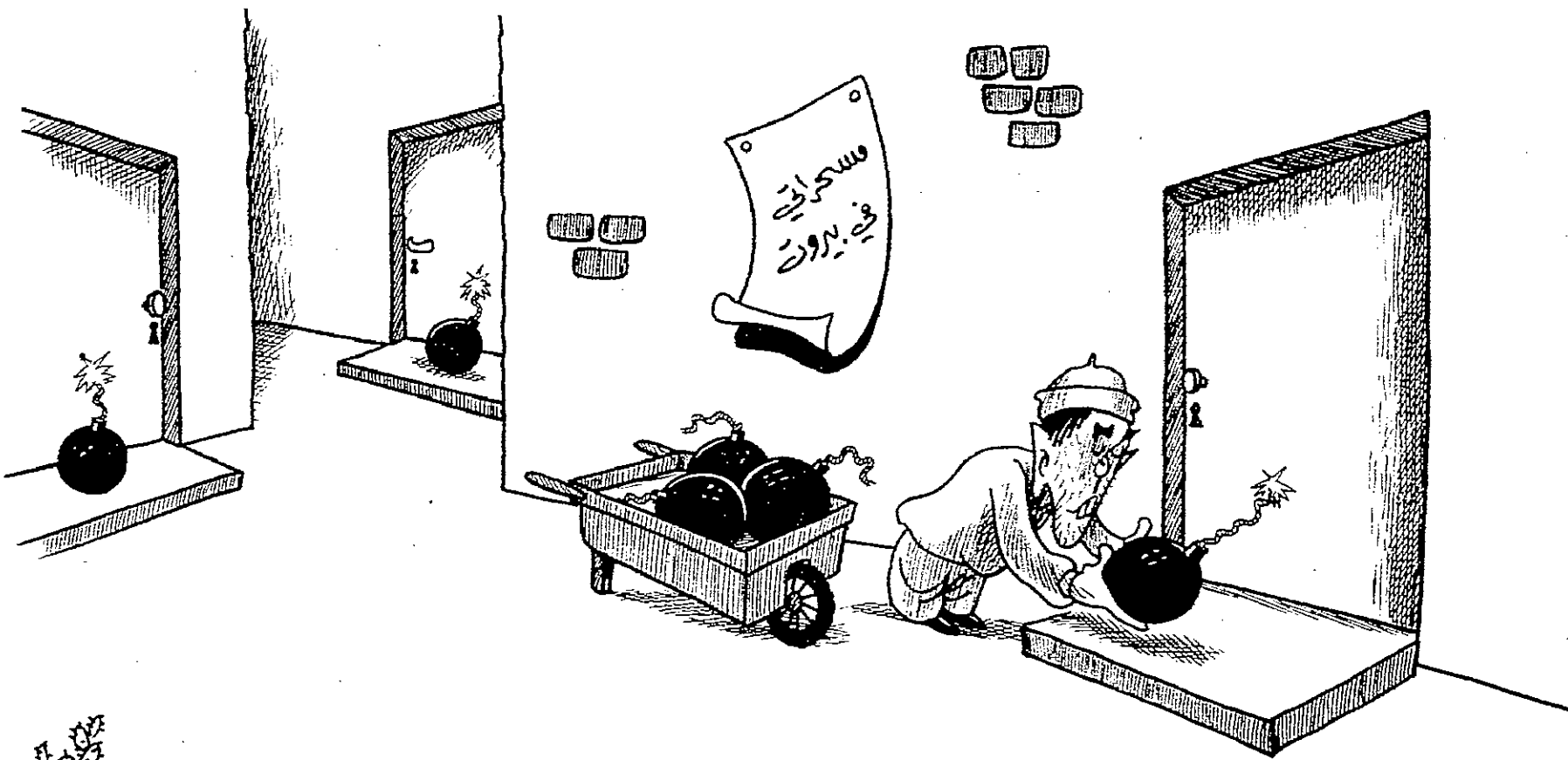
حفلة موسيقية عربية في فيينا

فيينا - والشرق الأوسط - من عمر

أحدث تلت رابطة العلاقات العالية في فيينا حفلة موسيقية من مؤلفات الفنان أحمد الصديقي قدمت فيها نماذج مختلفة من إبداعه الموسيقي، اشترك فيها مجموعة من العاززين العالميين من أمريكا والنمسا ومصر والمجر والاتحاد السوفياتي.

وقد لاقى الحفل نجاحا كبيرا خاصة المؤلفات التي تتضمن عناصر من الموسيقى العربية الأصيلة من خلال إظهار جديد يستخدم الصياغة العالية مما يجعلها تصل إلى الأذن والوجدان الأوروبي وجدير بالذكر أن المؤلف الموسيقي أحمد الصديقي قدم حفلات مشابهة في النمسا وتشيكوسلوفاكيا، ودول أخرى كمكسكو وفانكس للأوركسترا.

أما في مصر فقد قدم الفنان الصديقي حفلتين مع أوركسترا القاهرة السيمفوني في مدينة القاهرة ومدينة الاسكندرية كإهداء للأوركسترا، وتضمن البرنامج مقاطع لكار المؤلفين العالميين وهو يعد الآن حفلات الموسيقيين في فيينا وتشيكوسلوفاكيا والقاهرة.



عرب و عجم

● الأمير فيصل نجل الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة تلقى التهاني بمناسبة نجاحه وتفوقه في امتحانات الثانوية العامة - القسم الأدبي لهذا العام حيث حصل على المركز الأول على جميع الطلبة في منطقة تبوك التعليمية. كما كان من ضمن العشرة الأوائل على مستوى السعودية.

● المهندس اسماعيل توفيق رئيس الإدارة المركزية للتقانة بجهة النقل العام لقطاع وتجميل القاهرة في مصر طار إلى إيطاليا ممثلاً عن مصر لحضور مؤتمر تحسين المخططات إلى سماء حضري واستعمالها في الزراعة.

● الدكتور بكر عبد الله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن في الظهران أصدر قراراً بتعيين الدكتور جاسم الانصاري عميداً لشؤون الاساتذة والموظفين في الجامعة.

● قررت ارسال ٨٦ عضواً من أعضاء هيئة التدريس في دورات لتعليم العربية والثقافة الإسلامية إلى كل من باكستان وبنغلاديش ونيبال والسنغال والهند وماليزيا. ويقوم الدكتور صالح عبد الله العبيد رئيس الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة بمتابعة تنفيذ هذه الدورات.

● المهندس محمد علي الصغير حصل على درجة الماجستير بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى في هندسة وإدارة التشييد في كلية تصميم البيئة في جامعة البترول والمعادن في الظهران.

● عصام حريزي نائب مدير مركز التدريب في الفرقة التجارية الصناعية في جدة تم تعيينه اميناً عاماً للفرقة التجارية الصناعية في تبوك.

● إبراهيم زيد العتيهان بمدرسة الطهران المتوسطة رفق وعقبه مولوداً سميته يزيد.

● حجاز وانزاح من الطريق

● حجاز وانزاح من الطريق

● حجاز وانزاح من الطريق

● حجاز وانزاح من الطريق

● حجاز وانزاح من الطريق

● حجاز وانزاح من الطريق

● حجاز وانزاح من الطريق

سعر كياسعود : مسرحية غربية تعالج مشاكل المجتمع بواقعية وبساطة

والتميزي ببارق واحد : فارق الطرح. كان بوشعيب البشاري في سنوات ما بعد الاستقلال يقوم بدور المرأة المتطلعة إلى مستوى الحياة التي لا يمكن أن تتأتى لاسرتها (طبقاً) التي التي كان يكلف رب الأسرة الكثير، أما عزيز سعد الله فيبدو اليوم إلى طرح مشكلة تطلع فئة من المجتمع إلى حياة فئمة أخرى شامت لها ظروفها أن تكون مسيرة الحال وبلا معاناة، وهكذا نجد «العابدة» قد تحولت إلى مدام عابدة، بزواجها من ثري يكبرها وذلك بقصد الانسلاخ عن شريعتها الاجتماعية وتتمتع لتعيش لنفسها الزواج من ثمار فقر أحيته وتصورت أنه بإمكانها استهلاك أموره، ويكرر تطلعها ورغبتها في تأكيد الذات من خلال تزويجها لزوجها الأبي للامتيازات واعتمادها على السيد المعطي المنشط، وهو سمسار لا علاقة له بالانتخابات وأخ زوجها المتف العائد من بلاد أخرى والذي قبل أن يتقمص شخصية أخيه الذي يشبه إلى حد بعيد، من أجل الفوز في الانتخابات مقابل بعض المال.

وفي خضم الصراع بين الزوج الذي يأبى إلا أن يظل ملتصقاً بطقته والأخ المتف الذي لم تزد تعلقه إلا جسدًا

والتميزي ببارق واحد : فارق الطرح. كان بوشعيب البشاري في سنوات ما بعد الاستقلال يقوم بدور المرأة المتطلعة إلى مستوى الحياة التي لا يمكن أن تتأتى لاسرتها (طبقاً) التي التي كان يكلف رب الأسرة الكثير، أما عزيز سعد الله فيبدو اليوم إلى طرح مشكلة تطلع فئة من المجتمع إلى حياة فئمة أخرى شامت لها ظروفها أن تكون مسيرة الحال وبلا معاناة، وهكذا نجد «العابدة» قد تحولت إلى مدام عابدة، بزواجها من ثري يكبرها وذلك بقصد الانسلاخ عن شريعتها الاجتماعية وتتمتع لتعيش لنفسها الزواج من ثمار فقر أحيته وتصورت أنه بإمكانها استهلاك أموره، ويكرر تطلعها ورغبتها في تأكيد الذات من خلال تزويجها لزوجها الأبي للامتيازات واعتمادها على السيد المعطي المنشط، وهو سمسار لا علاقة له بالانتخابات وأخ زوجها المتف العائد من بلاد أخرى والذي قبل أن يتقمص شخصية أخيه الذي يشبه إلى حد بعيد، من أجل الفوز في الانتخابات مقابل بعض المال.

وفي خضم الصراع بين الزوج الذي يأبى إلا أن يظل ملتصقاً بطقته والأخ المتف الذي لم تزد تعلقه إلا جسدًا

والتميزي ببارق واحد : فارق الطرح. كان بوشعيب البشاري في سنوات ما بعد الاستقلال يقوم بدور المرأة المتطلعة إلى مستوى الحياة التي لا يمكن أن تتأتى لاسرتها (طبقاً) التي التي كان يكلف رب الأسرة الكثير، أما عزيز سعد الله فيبدو اليوم إلى طرح مشكلة تطلع فئة من المجتمع إلى حياة فئمة أخرى شامت لها ظروفها أن تكون مسيرة الحال وبلا معاناة، وهكذا نجد «العابدة» قد تحولت إلى مدام عابدة، بزواجها من ثري يكبرها وذلك بقصد الانسلاخ عن شريعتها الاجتماعية وتتمتع لتعيش لنفسها الزواج من ثمار فقر أحيته وتصورت أنه بإمكانها استهلاك أموره، ويكرر تطلعها ورغبتها في تأكيد الذات من خلال تزويجها لزوجها الأبي للامتيازات واعتمادها على السيد المعطي المنشط، وهو سمسار لا علاقة له بالانتخابات وأخ زوجها المتف العائد من بلاد أخرى والذي قبل أن يتقمص شخصية أخيه الذي يشبه إلى حد بعيد، من أجل الفوز في الانتخابات مقابل بعض المال.

وفي خضم الصراع بين الزوج الذي يأبى إلا أن يظل ملتصقاً بطقته والأخ المتف الذي لم تزد تعلقه إلا جسدًا

أول دراسة متكاملة عن قضايا الترجمة تقترح انشاء معهد ترجمة للعالم العربي

الرياض - مكتب والشرق الأوسط : أقرت دراسات أعدتها بتكليف من مكتب الترجمة العربي لأول الخليج مجموعة خبراء الهندسة الاجتماعية من خمس مجتمعات من الأعمال المتكاملة حول قضايا الترجمة ومشاكلها وحلولها.

ويقول الدكتور محمد أحمد الرشيد مدير عام المكتب أن هذه الدراسات تأتي في إطار اهتمام مكتب الترجمة العربي لأول الخليج بقضايا الثقافة والتنمية العلمية في الوطن العربي عامة، وفي الخليج بصفة خاصة.

وقد جاءت نتائج الدراسات التي استقررت علماً كاملاً وأشرف عليها الدكتور سيد سدوقي حسن الأستاذ بكلية الهندسة بجامعة القاهرة في خمسة كتب هي :

أولاً : قضايا أساسية في الترجمة : وتضم بحثين هما أفكار عامة في فلسفة الترجمة، ومخطوطات سريوان الكلمات الأجنبية.

ثانياً : تطور الترجمة : ويشمل على بحثين هما : تطور الترجمة في الوطن العربي، وحركة الترجمة في الوطن العربي.

ثالثاً : التخطيط الاجتماعي والتعليمي للترجمة، ويضم بحثين هما : التخطيط الاجتماعي للترجمة، والتخطيط التعليمي للترجمة.

رابعاً : الترجمة للتنمية البشرية : ويضم بحثين هما : الترجمة والتنمية البشرية، والترجمة والتأهيل القوي البشري.

خامساً : الترجمة بين الإنسان والحاسب الآلي : ويضم بحثين هما : المكان المناسب للإنسان والآلة في عملية الترجمة، مشروع معهد ترجمة مقترح في الوطن العربي.

مراكز التنمية الاجتماعية في المنطقة الغربية

جدة - مكتب والشرق الأوسط : ذكر جعفر أنس مدير عام المديرية العامة للشؤون الاجتماعية في المنطقة الغربية أنه بلغ عدد مراكز التنمية الاجتماعية بالمنطقة الغربية ستة مراكز منها مركزان للتنمية الاجتماعية وأربعة مراكز للتنمية الاجتماعية في مكة المكرمة والمدينة المنورة وبنو العيص، وأضاف أن هذه المراكز قامت بتنظيم العديد من الدورات في مجالات الخياطة والتفصيل والتطريز وتعليم الآلة الكاتبة كما تم وضع برنامج لرعاية الشباب بهدف إلى استثمار أوقات الفراغ والمساهمة في الرحلات والمعسكرات والمسابقة في برنامج خدمة البيئة والمسابقة الرياضية والثقافية كما يتم خلال الخطة الخمسية الرابعة اقتراح مراكز جديدة للتنمية الاجتماعية بالساحل الغربي.

مركز التنمية الاجتماعية في المنطقة الغربية

جدة - مكتب والشرق الأوسط : ذكر جعفر أنس مدير عام المديرية العامة للشؤون الاجتماعية في المنطقة الغربية أنه بلغ عدد مراكز التنمية الاجتماعية بالمنطقة الغربية ستة مراكز منها مركزان للتنمية الاجتماعية وأربعة مراكز للتنمية الاجتماعية في مكة المكرمة والمدينة المنورة وبنو العيص، وأضاف أن هذه المراكز قامت بتنظيم العديد من الدورات في مجالات الخياطة والتفصيل والتطريز وتعليم الآلة الكاتبة كما تم وضع برنامج لرعاية الشباب بهدف إلى استثمار أوقات الفراغ والمساهمة في الرحلات والمعسكرات والمسابقة في برنامج خدمة البيئة والمسابقة الرياضية والثقافية كما يتم خلال الخطة الخمسية الرابعة اقتراح مراكز جديدة للتنمية الاجتماعية بالساحل الغربي.

ظلال

● من داخل نفسه إلى خارجها كان يروح... فكأنه يروح! ومن خارج نفسه يمتلئ داخلها حتى يكاد يفيض، ويتشكل حوار النفس مع ذاتها. استطراداً بالاستئالة لإجابة تشبه الحقيقة، أو تعطي الراحة.

● ترى... ما معنى هذا الذي ما بيننا بقوة، فيكاد يقطع حينا، وحينا آخر يمزجنا معا... فهل هو صدق الأعماق، أم رغبة الغرور، أم صداقة الاحترام، أو هو الحب الذي لم يقدر الزمان عليه؟

● صدق الأعماق يبقى مترسبا لا يذوب... قد تلغى عليه مشاعر جديدة، قد تفرقه إهتمامات مادية... قد تصدته مسافة الزمان... لكنه برغم ذلك كله، هو «العلقة» الباقية بقاء صاحبها حيا! أما رغبة الغرور، فطبيعة في الإنسان... إذا انعشها بانانياته تكثفت وطست العفوية.

● صدق القلب، وإنصع من الصدق ذاته، ولكننا ننجح عن امتلاكه... وهذه قسوة أيضا!

● وبعد ذلك... كيف نعيش على السعادة التي تختال دائما كالطيف؟ ذلك شيء لا يتأتى من الظن، ولا يتحقق بالتصور... إن السعادة تقتدر على قرار الإنسان دائما... بينما الإنسان يتخذ قراراته وهو يصعد الاعتدالات، ويتوارى خلف احتياجاته اليومية!

● فهل تعتقد أن هذه الرؤية تتحد بسلوك الإنسان مع الحياة والأحياء؟ - لذلك... فلا بد أن يكون مانفكر فيه واضحا وأن يكون شامشا به واضحا أيضا، وربما يكون ذلك الذي يربطنا بفكرة الحياة ويمزجنا بالأحياء يحس قسوة الحياة علينا، أو هي قسوتنا على الناس، ولكننا بما نحسه في هذا الارتباط... يجعل الحياة مواجهة مباشرة تخذل الضعف، وترتفع بالرغبة إلى ابتغيات أكثر سمواً وشرقا لغنى الحياة!

● وحفاظنا على المعاني في زحام الماديات؟ - إن المعاني في نفوسنا - عقلا وعاطفة - أكبر من أن تحتلها مبالغ الغرور، وإنما الذي ينبغي أن نشكك بالغل... هو أن نسيطر على الظروف لنجعلها تتلاءم مع معانيها... لا أن نقيدها الظروف إلى ارتكاب ذلك الوعي القاسي!

● ما هو الوعي القاسي الذي تقصده؟ - الوعي القاسي هو: ثقافة العقل وأمية الوجدان!!

● وما هو العذاب؟ - العذاب الحقيقي هو: العجز، ونحن حينما نعجز عن تشكيل حياة الحلم... يصبح اللغاء والوداع في دنيا الناس... لا أكثر من محطة تفتق فيها من التعب... لنبدأ نبدأ أقسى مما قبله!

● وكيف تفكر في العذاب الروحي... دون أن نقدر على الذهاب إلى أبعد منه؟ - العذاب الروحي... هو أن تدع ما أعطاك وغذاك وأرغدك يتحول فيك من حس إلى استحواد، فيقبل بك... دون أن تقبل به ما يفسد هناك النفسي، أو يمزج فيك ضروءا من المعاني لتزاح!

● ولكن... هذه أمانية أيضا! - هذا يعني استئثار الروح... وفقر بين الاستئثار وبين القتل أو الانتحار!

● وما هذا الذي يتقمص في نفوسنا... كلما ازداد وعينا، أو تكثفت الأمانا؟ - شيء مختلف جديد... هو خليط من ثقافة العقل، وأمية الوجدان، وانتحار الضمير!!

● آخر الكلام: - لأجل ضفة أمشي... فلا تحزن على قديمي من الأشواق أن خطأي مثل الشمس... لا تقوى بدون دمي!!

عبد الله الجفري

شقق للتسليم

مجمع عطا الله السكني

مجمع أصحاب الذوق الرفيع، ومحبي الهدوء وعشاق البحر، هوارة المنش، الشقة عبارة عن دور كامل ٥٢٥ متر مربع على أعلى مستوى من التشطيبات الفاخرة، متوسط المسطح حديقة غناء بها نافورة ملونة

وحمام سباحة وملعب تنس وملعب للأطفال، ومركز الفنا والتجارة يابى كافا احتياكم النظاف والصيانة متوفرة، حراسة وأمن...

شركة اخوان التجارية

شركة اخوان التجارية

شركة اخوان التجارية

شركة اخوان التجارية



الدكتور سلطان حلمي

أزياء

أزياء

أزياء

العيسائي للسياحة والسفر

عضو اتحاد الخايج للسيارات والسياحة بالكويت

إصدار دفاتر الترتيبات للسيارات - رخص قيادة دولية

المركز الرئيسي : للاصدار دفاتر الترتيبات والفيزا لدولة / جدة / عمارة / بنقري

أمام مركز الفايح / قبل عمارة الفارسى البغدادية ٦٤٣٠٠١٢ - ٦٤٤٠٠١٢

الفروع : جدة : شارع الميناء / عمارة الميرة / تلفون : ٦٤٧٦١٣٦ / ١-٦٦

الرياض : وكالة العيسائي لسياحة والسفر / شارع الأنصاء / مبنى

العيسائي - تلفون : ٤٧٩١٣١٤ / ٤٧٩١٣١٣ / ٤٧٨٣٦٥٠

الدمام : شارع ابن خلدون / تلفون : ٨٤٤٨٨٧٦

المنيرة / عمارة / مبنى / تلفون : ٨٣٣٨٨٤٧ / أول طريق طرانة

